

**WNIOSEK**  
**na posiedzenie Zarządu Powiatu w Gołdapi**

**1. WNIOSKUJĄCY:**

Główny specjalista ds. zdrowia i pomocy społecznej.

**2. WNIOSEK DOTYCZY SPRAWY:**

Przyjęcia projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie pozytywnej oceny działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi.

**3. PROPONOWANY SPOSÓB ROZWIĄZANIA WNIOSKU Z POWOŁANIEM SIĘ NA PODSTAWĘ PRAWNĄ:**

Zgodnie z § 21 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (Dz. U. z 2021 r. poz. 2284) proponuję podjęcie uchwały Rady Powiatu w sprawie pozytywnej oceny działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi w 2023 roku.

**4. UZASADNIENIE:**

Zgodnie z § 21 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (Dz. U. z 2021 r. poz. 2284) jednostka prowadząca warsztat składa powiatowi roczne sprawozdanie z działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych warsztatu w terminie do dnia 1 marca następnego roku. Sprawozdanie zawierające wymagane rozporządzeniem informacje stanowi podstawę do dokonywania przez Radę Powiatu corocznej oceny działalności warsztatu.

Wnioskujący:

**Z up. STAROSTY**  
*Magdalena Mackiewicz*  
**mgr Magdalena Mackiewicz**  
**GŁÓWNY SPECJALISTA**  
ds. Zdrowia i Pomocy Społecznej

Nawożenie opłuczek przytoczono  
kompetencje Rady Powiatu  
Projekt uchwały Rady Powiatu został zaopiniowany pozytywnie

RADCA PRAWNY  
mgr Eugeniusz Noga  
(Bf-S-165)

Podpisano:  
[Signature]

**Uchwała Nr ...../...../2024**  
**Rady Powiatu w Gołdapi**  
**z dnia ..... marca 2024 r.**

**w sprawie oceny działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi**

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 5 oraz art. 12 pkt 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. 2024 r. poz. 107) w związku z § 21 ust. 1 i ust. 3 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (Dz. U. z 2021 r. poz. 2284) Rada Powiatu uchwała, co następuje:

**§ 1**

1. Ocenia się pozytywnie działalność Warsztatu Terapii Zajęciowej Caritas Diecezji Ełckiej w Gołdapi w 2023 roku.
2. Oceny, o której mowa w ust. 1 dokonano na podstawie sprawozdania z działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych, które stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2**

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu w Gołdapi.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodnicząca Rady Powiatu**  
**w Gołdapi**

**Alicja Anna Iwaniuk**

Pod względem formalno-prawnym  
uwag nie wnoszę

RADCA PRAWNY  
mgr. Eugeniusz Noga

## Uzasadnienie

Zgodnie z § 21 ust. 1 i ust. 3 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (Dz. U. z 2021 r. poz. 2284) jednostka prowadząca warsztat składa powiatowi roczne sprawozdanie z działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych warsztatu w terminie do dnia 1 marca następnego roku.

Sprawozdanie zawiera:

- 1) rozliczenie roczne oraz informację o wykorzystaniu przez warsztat środków finansowych, z uwzględnieniem kwot uzyskanych ze sprzedaży produktów i usług wykonanych przez uczestników warsztatu w ramach realizowanego programu terapii;
- 2) informacje o:
  - a) liczbie uczestników warsztatu oraz stopniu i rodzaju ich niepełnosprawności,
  - b) ogólnej frekwencji uczestników w zajęciach warsztatu w poszczególnych miesiącach roku sprawozdawczego,
  - c) formach i metodach realizowanej przez warsztat działalności rehabilitacyjnej,
  - d) liczbie uczestników, którzy opuścili warsztat, wraz z podaniem przyczyn ich odejścia,
  - e) liczbie uczestników, którzy poczynili postępy w zakresie:
    - zaradności osobistej i samodzielności,
    - rehabilitacji społecznej,
    - rehabilitacji zawodowejwraz z opisem tych postępów;
- 3) informację o decyzjach podjętych przez radę programową w stosunku do uczestników warsztatu, wobec których rada programowa dokonała oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji.

Zarząd Powiatu w Gołdapi zapoznał się ze sprawozdaniem złożonym przez Warsztat Terapii Zajęciowej Caritas Diecezji Ełckiej w Gołdapi i pozytywnie ocenił jego działalność w 2023 roku.

Wobec powyższego podejmuje się niniejszą uchwałą.

**SPRAWOZDANIE  
Z DZIAŁALNOŚCI  
WARSZTATU TERAPII  
ZAJĘCIOWEJ  
W GOŁDAPI ZA ROK  
2023**



**WARSZTAT TERAPII  
ZAJĘCIOWEJ W GOŁDAPI**



Sprawozdanie z rocznej działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych składane jest na podstawie §21 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (tj. Dz. U. z 2021, poz. 2284 ze zm.) i zawiera w szczególności:

1. rozliczenie roczne oraz informację o wykorzystaniu przez warsztat środków finansowych, z uwzględnieniem kwot uzyskanych ze sprzedaży produktów i usług i przeznaczanych na pokrycie wydatków związanych z integracją społeczną uczestników.
2. informacje o:
  - a) liczbie uczestników warsztatu oraz stopniu i rodzaju ich niepełnosprawności;
  - b) ogólnej frekwencji uczestników w zajęciach warsztatu w poszczególnych miesiącach roku sprawozdawczego;
  - c) formach i metodach realizowanej przez warsztat działalności rehabilitacyjnej;
  - d) liczbie uczestników, którzy opuścili warsztat, wraz z podaniem przyczyn ich odejścia;
  - e) liczbie uczestników, którzy poczynili postępy w zakresie:
    - zaradności osobistej i samodzielności,
    - rehabilitacji społecznej,
    - rehabilitacji zawodowejwraz z opisem tych postępów;
3. informację o decyzjach podjętych przez radę programową w stosunku do uczestników warsztatu, wobec których rada programowa dokonała oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji.

Dodatkowo dokument ten został rozszerzony o zapisy dotyczące m.in.:

- zatrudnianej kadry,
- organizowanych przedsięwzięciach.

Sprawozdanie stanowi podstawę do dokonania przez Powiat Gołdapski corocznej oceny działalności Warsztatu.

Warsztat Terapii Zajęciowej w Gołdapi powstał w roku 2000 i od tego czasu nieprzerwanie funkcjonuje przy ul. Przytorowej 5. Do 31 grudnia 2021 r. funkcję kierownika pełnił Jerzy Sobisz. Od 1 stycznia 2022 r. stanowisko to objęła Agnieszka Iwanowska.

Kadra Warsztatu to osoby z długoletnim stażem w pracy z osobami niepełnosprawnymi i wymagającymi wsparcia:

1. kierownik – 1 etat
2. zastępca kierownika – 0,6 etatu
3. psycholog – 0,75 etatu
4. instruktor terapii zajęciowej – 9 etatów (w tym jedna osoba z pełnymi prawami emerytalnymi i jedna osoba przebywająca na urlopie macierzyńskim, a następnie wychowawczym)
5. instruktor zawodu – 1 etat
6. kierowca – 1 etat (z uwagi na długotrwałą absencję kierowcy zatrudniono na zastępstwo, na czas usprawiedliwionej nieobecności, inną osobę)
7. konserwator – kierowca – 1 etat

Na umowę zlecenie w wymiarze 70 godzin miesięcznie zatrudniona była jedna osoba (z pełnymi prawami emerytalnymi), która dba o porządek części wspólnych Warsztatu (łazienki, ciągi komunikacyjne, jadalnia, stołówka, hol).

Obsługę księgową w formie zlecenia usługi zapewnia firma zewnętrzna. Księgowa swoją pracę wykonuje w budynku Warsztatu cztery razy w tygodniu w godzinach popołudniowych oraz raz w tygodniu w godzinach przedpołudniowych.

Warsztat funkcjonuje codziennie w godzinach 7.15 – 15.15. Część uczestników, która samodzielnie przemieszcza się po terenie miasta, również samodzielnie dociera na zajęcia. Jest jednak część uczestników, którzy z racji swojej niepełnosprawności, licznych schorzeń, wieku lub zagubienia w topografii miasta jest dowożona busami. Dowożeni są również uczestnicy z kierunków Banie Mazurskie, Dubeninki, Żelazki i Pogorzelski. W celu usprawnienia transportu dwóm uczestnikom z miejscowości położonej w bok od głównych tras przejazdowych busa





kupowane są bilety miesięczne na autobusy komunikacji publicznej (tzw. autokary szkolne). W ciągu każdego dnia busy pokonują trasę około 400 km.

Od stycznia 2022 r. na portalu społecznościowym Facebook utworzony został profil Warsztatu. Zamieszczane są tam wszystkie informacje związane z działalnością Warsztatu. Obecnie mamy 630 osób nas obserwujących, z czego ponad 78% tych osób to kobiety najczęściej w wieku 34-44 lata. Zauważamy obserwatorów nie tylko z terenu kraju, ale również z zagranicy (najczęściej „zerkają” na nas rodziny naszych podopiecznych mieszkający poza krajem). Dzięki „chwaleniu się” naszą działalnością widzimy, iż nasi uczestnicy chętniej przykładają się do wykonywania różnego rodzaju prac, a różne osoby prywatne i instytucje częściej kontaktują się z nami w sprawie zakupu naszego rękodzieła. Promocja naszej placówki na portalu służy również oswajaniu społeczności lokalnej z niepełnosprawnością (w tym niepełnosprawnością intelektualną i chorobami psychicznymi) w celu uzyskania pełniejszej akceptacji i tolerancji na różnego rodzaju problemy i zachowania naszych uczestników. Nie ukrywamy, iż w ten sposób chcielibyśmy pozyskać nowych i młodszych uczestników – zawsze należy liczyć się z tym, iż nagle ktoś może zrezygnować z uczestnictwa lub umrzeć. W chwili obecnej nie mamy listy osób oczekujących (tzw. rezerwowej) na przyjęcie do Warsztatu.

Od kilku lat Warsztat uczestniczy w prospołecznym przedsięwzięciu *Spiżarnia Caritas*. Jest to ogólnopolski, catoroczny program polegający na odbieraniu pełnowartościowych produktów żywnościowych wycofanych ze sprzedaży i dystrybucji ich wśród najbardziej potrzebujących. Ma on dwa podstawowe cele:

- systematyczną pomoc osobom potrzebującym,
- przeciwdziałanie marnowaniu żywności.

W naszym przypadku część produktów jest wykorzystywana do terapii zajęciowej w pracowni życia codziennego. Dzięki temu, praktycznie codziennie, wszyscy nasi uczestnicy otrzymują pełnowartościowy gorący posiłek. Część osób, szczególnie tych z utrudnionymi warunkami socjalno-bytowymi, najuboższych lub mocno niezaradnych otrzymuje taki posiłek również na wynos – wystarczy tylko podgrzać.

Zauważmy, iż od kiedy wprowadziliśmy taką zasadę dystrybucji żywności, nasi uczestnicy uzupełnili deficyty wagowe, mniej chorują, mają bardziej wyrównany poziom cukru we krwi, a dodatkowo nabywają umiejętności samodzielnego przygotowania posiłku. Realizacja *Spizarni* na naszym terenie to współpraca ze sklepem Biedronka przy ul. Królewieckiej oraz, od lipca 2023, przy ul. Zadumy. Wartość pozyskanych produktów w ubiegłym roku przedstawiała się następująco:

miesiąc	kwota w zł	waga w kg
I	20 717,58	769,580
II	12 419,95	549,149
III	20 369,83	1 057,696
IV	11 817,49	510,218
V	17 155,08	730,233
VI	14 579,64	573,608
VII	14 079,45	580,429
VIII	16 299,18	745,304
IX	19 134,56	821,808
X	14 996,35	640,543
XI	12 575,50	580,346
XII	66 361,18	498,760

Ogółem pozyskaliśmy 8 057,674 kg żywności na łączną kwotę 225 926,15zł.

## Rozliczenie roczne oraz informacja o wykorzystaniu przez warsztat środków finansowych, z uwzględnieniem kwot uzyskanych ze sprzedaży produktów i usług przeznaczanych na pokrycie wydatków związanych z integracją społeczną uczestników

Na dochody Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi składają się:

- środki Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych na bieżącą działalność w wysokości – 1 474 800,00 zł
- środki Powiatu Gołdapskiego na bieżącą działalność w wysokości – 163 866,67 zł
- środki pozyskane ze sprzedaży wyrobów uczestników Warsztatu, darowizny, dotacja na realizację zadania publicznego pn.: „Przegląd Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Gołdap 2023”, dotacja z Krajowego Funduszu Szkoleniowego.

Poniższa tabela przedstawia wydatkowanie środków finansowych z PFRON i Starostwa Powiatowego:

rodzaj wydatku	środki PFRON	środki Starostwa Powiatowego	razem
wynagrodzenia brutto pracowników warsztatu	948 479,75		
zakup niezbędnych materiałów, energii, usług materialnych i usług niematerialnych	309 674,57	34 866,67	344 541,24
dowóz uczestników i/lub eksploatacja samochodów służbowych		95 000,00	
szkolenia pracowników warsztatu	1 965,00		
ubezpieczenia uczestników warsztatu	3 010,56		



ubezpieczenia mienia warsztatu		2 613,00	
wycieczki organizowane dla uczestników warsztatu	19 935,00		
zakup materiałów do terapii zajęciowej w pracowniach	50 334,86	31 387,00	81 721,86
*w tym w pracowni gospodarstwa życia codziennego	6 891,31	18 017,14	24 908,45
trening ekonomiczny	43 794,50		
niezbędna wymiana wyposażenia	97 605,76		
<b>razem</b>	<b>1 474 800,00</b>	<b>163 866,67</b>	<b>1 638 666,67</b>

**Konto o numerze 44 9339 0006 0040 0406 8794 0001**

Saldo otwarcia – 24 686,46zł

Saldo zamknięcia – 38 326,08zł

**Dochody:**

1. dotacja na „Przeglądu Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Gołdap 2023” – 7 000,00zł
2. darowizny – 320,00zł
3. dotacja z Krajowego Funduszu Szkoleniowego – 7 200,00zł
4. fakturowana sprzedaż rękodzieła – 2 689,00zł
5. z kart księgowania – 14 782,48zł

**Wydatki:**

1. prowizje i opłaty za przelewy – 172,78zł
2. związane z organizacją „Przeglądu Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Gołdap 2023” – 7 000,00zł
3. kurs carvingu - 7 200,00zł



4. związane z aktywizacją uczestników, w tym wyjścia zewnętrzne oraz wyjazdy na przedsięwzięcia artystyczne – 872,80zł
5. projekt profilaktyczny „Nie palę, nie piję... - 653,67zł

**Konto o numerze 28 9339 0006 0040 0406 8794 0001**

Saldo otwarcia – 17 356,89zł

Saldo zamknięcia – 15 396,39zł

Dochody:

1. darowizny – 2 160,00zł

Wydatki:

1. prowizje i opłaty związane z utrzymaniem rachunku bankowego – 120,50zł
2. związane z aktywizacją uczestników – 4 000,00zł

### **Informacje o liczbie uczestników warsztatu oraz stopniu ich niepełnosprawności**

Na zajęcia do Warsztatu uczęszcza 50 uczestników:

- 24 kobiety,
- 26 mężczyzn.

Wśród kobiet 14 uczestniczek posiada znaczny stopień niepełnosprawności (pozostałe kobiety mają umiarkowany stopień niepełnosprawności) zaś wśród mężczyzn – 13 stopień znaczny, pozostali umiarkowany stopień.

**Informacja o ogólnej frekwencji uczestników w zajęciach warsztatu  
w poszczególnych miesiącach roku sprawozdawczego**

Miesiąc	Ilość dni roboczych w miesiącu	Ilość przepracowanych osobodni	Frekwencja	
I	17	613	72,12	przerwa zimowa do 6 stycznia
II	20	744	74,40	
III	23	859	74,69	
IV	19	750	78,95	
V	21	880	83,81	
VI	21	841	80,09	
VII	5	182	72,80	przerwa wakacyjna od 10 lipca
VIII	9	398	88,44	przerwa wakacyjna do 18 sierpnia
IX	21	841	80,09	
X	22	826	75,09	
XI	21	850	80,95	
XII	16	643	80,37	przerwa zimowa od 27 grudnia
	<b>215</b>	<b>8 427</b>	<b>78,48</b>	

Zauważa się poprawę frekwencji. Dłuższe nieobecności na zajęciach wynikają z długotrwałych pobyków na oddziałach szpitalnych.



## Informacja o formach i metodach realizowanej przez warsztat działalności rehabilitacyjnej

Terapia zajęciowa i rehabilitacja uczestników realizowana była w oparciu o „Plan działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi oraz formy jego realizacji” na bazie 10 istniejących pracowni, gabinetu psychologicznego oraz zajęć grupowych, zespołowych i zbiorowych.

Terapia zajęciowa czyli odpowiednio dobrana praca i techniki terapeutyczne oraz określone czynności o charakterze zajęć fizycznych lub umysłowych - była prowadzona:

1. na podstawie indywidualnych (rocznych) programów rehabilitacyjnych uczestników,
2. przez wszystkie pracownie, które realizowały terapię zajęciową w pełnym zakresie nauki podstawowych i specjalistycznych umiejętności zawodowych wg okresowego podziału uczestników na grupy lub zespoły (zasadniczo do 5-ciu osób w grupie - zmieniającej się co tydzień),
3. z ukierunkowaniem uczestnika na zawód na bazie trzech pracowni - w/g takiego doboru, aby praca była dostosowana do jego rozwoju psychomotorycznego,
4. tak, aby wszyscy uczestnicy brali udział w zajęciach pracowni Biblioteczno - Teatralnej i Życia Codziennego, zmierzających do nauki i rozwijania:
  - a) uwrażliwienia sensorycznego,
  - b) umiejętności wykonywania czynności życia codziennego,
  - c) zaradności osobistej i pobudzania aktywności społecznej,
  - d) umiejętności samodzielnego wypełniania ról społecznych;

**Pracownia Biblioteczno – Teatralna** terapią zajęciową obejmowała 50 uczestników:

- 35% uczestników tej pracowni posługuje się rekwizytami podczas tańca;
- 50% potrafi przedstawić emocje w tańcu podczas przygotowanego scenariusza do wybranego utworu muzycznego i opanowanie układu z rekwizytami;
- terapia obejmowała przygotowanie oraz udział w przeglądzie teatralnym, festiwalu piosenki, Misterium Męki Pańskiej itp.;
- w pracy zastosowano metody i techniki, które ułatwiają występy teatralne tj. ruch sceniczny, ćwiczenia w przestrzeni - z wykorzystaniem całej sceny - opanowało ok. 80%



- uczestników a około 15% opanowało interpretowanie tekstu piosenek w scenkach teatralnych;
- rytmika i umuzykalnienie – około 7% śpiewa indywidualnie i w duecie;
  - uwrażliwienie sensoryczne - ok. 90% rozwiązuje zadania rozwijające spostrzegawczość: kolorowanie i uzupełnianie obrazów, połączenia elementów, porównywanie;
  - bibliotekarstwo - wszyscy uczestnicy znają zasady dbania o księgozbiór (odkurzanie, okładanie książek) i czasopisma, a ok. 20% korzysta z księgozbioru podczas zajęć w pracowni.

**Pracownia Ceramiczna** - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników:

- każdy uczestnik potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowisko pracy, większość dba o porządek w pracowni i stosuje się do zasad BHP, a osoby z większą sprawnością manualną chętnie pomagają słabszym - zarówno w utrzymaniu porządku jak i w pracach związanych z realizacją indywidualnego programu terapii, a ok. 10% wymaga szczególnego nadzoru instruktora;
- około 40% uczestników uczęszczających na zajęcia do pracowni ceramicznej bierze udział w całościowym procesie przygotowania gliny do lepienia, a około 80% uczestników potrafi samodzielnie przygotować przerobioną glinę do lepienia (ugniatanie, odpowietrzanie, nawilżanie gdy glina jest za sucha);
- ok. 40% uczestników samodzielnie potrafi wykonać cały proces powstawania przedmiotów przy użyciu form gipsowych (przygotowanie form i masy lejnnej, wykonanie odlewu, obróbka wykonanego odlewu ). Prawidłowo dba o osuszenie odlewów oraz przygotowuje formy do następnego odlewu,
- pozostałe osoby (ok. 50%) wykonują tylko poszczególne etapy wykonywania przedmiotów z użyciem form (np.: przygotowują masę lejnnej, czyszczą formy, obrabiają odlewy);
- około 60% uczestników samodzielnie potrafi wykonać naczynia techniką rulonów nie używając do tego form pomocniczych. W tej grupie jest grupa około 50% osób , która samodzielnie wykonuje duże prace ceramiczne wymagające większej precyzji





i dokładności. Samodzielnie planuje kształt pracy, łączy poznane techniki lepienia i metody zdobienia;

- około 80% uczestników potrafi samodzielnie wykonać płaskie elementy, a następnie wyciąć je wykorzystując różnego rodzaju szablony;
- około 60% osób samodzielnie potrafi nadać wykonywanym pracom odpowiedni kształt, grubość ścian, ozdobić poznanymi technikami zdobienia. Do często wykorzystywanych metod zdobienia należą metody: perforacji, nakładek, rytowania, odciskania w wilgotnych pracach różnych faktur (koronki, sznurek, firanka, stemple, elementy roślinne);
- ok. 20% uczestników wykonuje prace tylko przy pomocy form pomocniczych;
- około 25% osób pomaga w obróbce wykończeniowej ceramiki jaką jest szkliwienie (mieszanie szkliv, przygotowywanie ceramiki wypalanej na biskwit do szkliwienia);
- ok. 25% osób wykonuje duże prace przy pomocy form pomocniczych, a następnie zdobi je techniką głębokiego żłobienia;
- wszyscy uczestnicy w miarę swych możliwości biorą udział w pracach porządkowych w pracowni. Osoby o większej sprawności pomagają w pracach osobom słabszym;

**Pracownia Hafciarska** – terapią zajęciową obejmowała 20 uczestników:

- zajęcia w pracowni uczą wytrwałości, skupienia uwagi, ponieważ dla uzyskania efektu końcowego potrzeba dłuższego nakładu pracy;
- ponad 80% uczestników samodzielnie przygotowuje rzeczy potrzebne do wykonywanej pracy, większość uczestników pamięta wyuczone wcześniej umiejętności,
- ok. 50% osób wyszywa haftem płaskim, większość sama wybiera kolorystykę nici;
- około 40% uczestników wykonuje prace haftem krzyżkowym, połowa wyszywa wyłącznie na kanwie z nadrukiem zaś druga połowa woli wyszywać na czystej kanwie odczytując wzór ze wzornika i przenosząc bezpośrednio na materiał;
- ok. 10% uczestników jest w stanie wykonać tylko najprostsze czynności np. nawlec koraliki lub cekiny na nitkę;
- ok. 5% odzyskuje materiały do terapii – wypruwa z odzieży cekiny i korale;



- kartki świąteczne i okolicznościowe wykonywane przez uczestników haftem matematycznym wykonywane są etapami przez większość osób, w zależności od możliwości jedni dziurkują (20%), zgodnie z zasadami haftu wyszywa 20% zaś około 70% wyszywa haftem matematycznym metodą „do środka”, od początku do końca kartki są w stanie wykonać samodzielnie około 15% uczestników;
- ok. 25% uczestników wykona ozdoby z filcu wykorzystując ścięgi za igłą i dziergany.

**Pracownia Krawiecka** – terapią zajęciową obejmowała 17 uczestników:

- 80% uczestników potrafi przygotować stanowisko pracy;
- umiejętność posługiwania się podstawowymi narzędziami krawieckimi: nożyce krawieckie 50%, centymetr krawiecki 20%, mydětko krawieckie 20%, przyrząd do rozpruwania 65%, maszyna do szycia 15%, a overlock 10%;
- około 10% uczestników potrafi dobrać materiały do zaplanowanej pracy;
- około 15% uczestników potrafi samodzielnie skorzystać z wcześniej przygotowanych szablonów przez instruktora;
- szycie ręczne: 20% potrafi fastrygować, 40% potrafi przyszyć guzik;
- wszyscy uczestnicy potrafią przygotować wypełnienie do wypychania miękkich elementów w wyrobach (np. poduszki, maskotki);
- 50% potrafi odzyskiwać materiały do terapii (rozpruwanie odzieży);
- 5% potrafi wypruć zamek bez uszkodzenia;
- 17% wykorzystuje resztki tkanin do wykonywania toreb;
- 11% potrafi zaplanować , wykroić , uszyć i uprasować gotowy wyrób;
- u około 15% uczestników ukształtowała się samodzielność w podejmowanych czynnościach oraz nawyk rozpoczęcia i zakończenia pracy,

**Pracownia Logistyczna** - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników:

- aktywność społeczna: ok.70% uczestników samodzielnie porusza się po mieście i orientuje się, gdzie można dokonać zakupów do poszczególnych pracowni, 95% chętnie bierze udział w treningu ekonomicznym, ok. 50% potrafi dokonać opłaty na pocztę i załatwić proste sprawy urzędzie, ośrodkiem pomocy, ok. 80% zna nominały pieniężne,



z czego 50% zna siłę nabywczą pieniądza, ok. 70% potrafi korzystać z aparatu telefonicznego, ok.70% chętnie i aktywnie bierze udział w kiermaszach rękodzieła, ok. 60% wychodzi z propozycją zorganizowania wyjścia na basen, do kina, spacer, ok. 30% prosi o pomoc w załatwieniu spraw w urzędach, instytucjach, ok. 40% potrafi nastawić i uruchomić program w pralce automatycznej, ok. 80% potrafi poprawnie rozwiesić pranie;

- doskonalenie pisania, liczenia i czytania: ok.60% czyta poprawnie tekst i go rozumie, ok. 40% ma problemy z czytaniem lub nie potrafi czytać, ok. 55% uczestników potrafi poprawnie zaadresować list i wypełnić druk np. polecenia przelewu, list polecony, 50% pisze na klawiaturze komputera, z tego 60% zapisze napisany tekst na nośniku pamięci, ok 80% potrafi korzystać z Internetu i wyszukać potrzebne informacje, ok 60% zlicza i liczy w zakresie 100 z pamięci, 90% potrafi liczyć w stopniu dostatecznym na kalkulatorze im nazywać poprawnie liczby, ok 50% ma dobrą spostrzegawczość, pozostali mają z tym problem(puzzle, ciągi literowe);
- wszyscy uczestnicy na miarę swoich możliwości dbają o porządek w pracowni;
- 90% chętnie bierze udział w spacerach, wyjściach do miasta i zajęciach ruchowych;
- 60% samodzielnie przygotowuje sobie stanowisko pracy.

#### **Pracownia Ogrodniczo-Przyrodnicza** – terapią zajęciową obejmowała 17 uczestników:

- około 40% uczestników opanowało zasadę uprawy i pielęgnacji roślin. Znają nazwy większości uprawianych na naszej działce warzyw oraz niektórych kwiatów. Pod nadzorem instruktora przygotowują sadzonki i rozsady roślin;
- sześcioro uczestników opanowało umiejętność siania, sadzenia i pielienia. Większość potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami ogrodniczymi typu: motyka, grabie, szpadel;
- 90% uczestniczy w pracach porządkowych i upiększających posesję WTZ: grabią liście, zamiatają, wykonują prace pielęgnacyjne;
- większość uczestników chętnie wykonuje prace ze sznurka sizalowego i juty : anioły, sowy, zające, kwiaty jak również kwiaty ze skóry. Pozostali wykonują łatwiejsze czynności np.: rozczesywanie sznurka, farbowanie, cięcie na mniejsze kawałki; trzy osoby znają



- podstawowe sploty makramy, potrafią samodzielnie wykonać np. sowę lub kwiat. Troje uczestników potrafi samodzielnie wykonać poszczególne elementy, samodzielnie odrysowują od szablonu, wycinają;
- około 50% potrafi samodzielnie przygotować elementy do ozdób okolicznościowych np.: kwiaty z bibuły, malowanie i ozdabianie wydmuszek, odrysowywanie elementów od szablonu (choinki, zawieszki) oraz na Wielkanoc (palmy, koszyczki, stroiki). Z pomocą instruktora wykonują ozdoby na Boże Narodzenie (stroiki, drzewka), pięcioro uczestników opanowało umiejętność wykonywania bombek ze styropianu i sznurka jutowego z użyciem kleju, samodzielnie wykonują również choinki z szyszek i orzechów;
  - 90% uczestników bierze udział w gromadzeniu materiałów potrzebnych do zajęć. W lesie i nad rzeką zbierają szyszki, trawy, liście, mech, kwiaty;
  - większość uczestników potrafi samodzielnie opiekować się zwierzętami znajdującymi się w pracowni. Wymieniają wodę w akwariach, czyszczą filtry, karmią, sprzątaj klatkę papugi. Jeden uczestnik zna większość nazw ryb akwariowych i zasady hodowli. Posiada duży zasób wiedzy akwarystycznej;
  - 60% uczestników wykonuje prace przy użyciu kleju „na gorąco” wykonują stroiki okolicznościowe na różne okazje np.: stroiki wielkanocne, bożonarodzeniowe, nagrobne. 40% uczestników potrafi wykonać kompozycję ze sztucznych kwiatów (w ramce i wiklinowym wianku);
  - dwie uczestniczki samodzielnie potrafią wykonać anioła z juty i sznurka szałowego;
  - 90% uczestników było w Centrum Ogrodniczym gdzie pod nadzorem instruktora dokonywali zakupu: nasion i cebulek oraz środków potrzebnych do uprawy roślin, jak również narzędzi do pracy w ogrodzie;
  - pięcioro uczestników potrafi zrobić zakupy w sklepie budowlanym, kupuje sznurek, różnego koloru spray, klej na gorąco, farby akrylowe;
  - troje uczestników opanowało samodzielne wykonywanie „jeży” ze styropianu i ziaren kawy z użyciem kleju na gorąco.



### **Pracownia Plastyczna – terapią zajęciową obejmowała 21 uczestników:**

- zdecydowana większość uczestników bo ok. 80% pamięta o odzieży ochronnej i o odpowiednim przygotowaniu stanowiska oraz dbają o czystość i porządek w pracowni; ok. 90% wie gdzie znajdują się przybory do pracy;
- ok. 80% uczestników opanowało umiejętność postugiwania się przyborami i narzędziami stosowanymi w plastyce;
- umiejętność doboru odpowiednich kolorów w wykonywanych pracach opanowało ok. 60% uczestników, pozostali potrzebują pomocy, wsparcia i rady instruktora lub kolegów;
- składanie papieru techniką „origami” opanowało ok. 60 % uczestników, natomiast klejenie z gotowych elementów (tzn.: „trójkątów”) koszy, bałwanków i łabędzi - ok. 30%;
- płaskie techniki potrafi stosować: malowanie farbami na papierze - 90%, na, kalkowanie i przenoszenie wzorów, odwzorowywanie - ok. 50%, wykonywanie obrazów z kulek bibuły - ok. 90%, wydzieranki – ok. 80% uczestników wydziera barwne plamy z kolorowego papieru, nadając im różne kształty, wyciskanie elementów dekoracyjnych z papieru – za pomocą dziurkaczy biurowych - 80%, wykonanie kartek okolicznościowych, pocztówek i zaproszeń różnymi technikami - 80%;
- przestrzenne techniki potrafi zastosować: wykonanie elementów świątecznych do dekoracji prac i pomieszczeń (gwiazdy, śnieg, kwiaty, trawa, siano) - ok. 80%, kwiaty z bibuły jako dekoracja do koszy z origami, technika ta wymaga dużej precyzji i dokładności – opanowało ją tylko 10% uczestników, wykonywanie kwiatów, liści i gwiazdek techniką „quilling” - 85 %; dekoracja opasek, doniczek, pudełek i pojemników na pisaki – techniką „quilling”- 60%, mycie, czyszczenie butelek i słoików oraz ich dekoracja różnymi materiałami plastycznymi – 90%.

### **Pracownia Techniczna - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników, przy artystycznej (mechanicznej lub ręcznej) obróbce drewna:**

- uczestnicy będący w pracowni zapoznali się z zasadami bezpiecznego postugiwania się narzędziami, pamiętają o odzieży ochronnej i stosują się do zasad BHP;



- 80% potrafi odpowiednio nazwać urządzenia znajdujące się w pracowni, a 70% rozróżnić materiały z których wykonywane są prace;
- znaczna część uczestników w stopniu bardzo dobrym opanowała przenoszenie formatu z brystolu na drewno lub sklejkę;
- 60% uczestników potrafi wyszlifować pracę przy użyciu szlifierki oscylacyjnej pod nadzorem instruktora, a 30% zupełnie samodzielnie;
- wszyscy uczestnicy opanowali szlifowanie drewnianych elementów prac przy użyciu papieru ściernego lub pilników;
- posługiwanie się sprzętem elektrycznym typu wyrzynarka, wkrętarka, frezarka, opanowało 40% uczestników;
- 60% uczestników ma trudności z wykonaniem prac przy użyciu piły ręcznej, dłut itp.;
- około 30% potrafi samodzielnie przekalkować wzór na sklejkę lub drewno i wypalić go wypalarką;
- 30% samodzielnie potrafi wykonać pracę od początku do końca bez żadnego problemu, 40% z pomocą i nadzorem instruktora wykona prace od początku;
- 30% uczestników samodzielnie wykonuje przedmioty codziennego użytku typu: stołeczki, wieszaki, karmniki, budki lęgowe;
- łączenie drewnianych elementów prac przy użyciu kleju opanowało 90%, a 80% łączenia przy użyciu gwoździ, wkrętów, kołków;
- 40% opanowało zdobienie prac techniką decoupage, 30% techniką sospesso, a 30% umie wykończyć prace techniką „transferu”;
- 50% potrafi z stopniu bardzo dobrym pomalować gotowe prace farbą akrylową lub zaimpregnować prace lakierem lub lakierobejcą;
- około 40% uczestników bierze czynny udział w przygotowaniach materiałów potrzebnych przy wykonywaniu dekoracji i wiązanek okolicznościowych związanych z Bożym Narodzeniem, Wielkanocą lub Wszystkimi Świętymi a 10% wykonuje samodzielnie wiązanek.



**Pracownia Wikliniarska** - terapią zajęciową obejmowała 18 uczestników:

- ok. 90% uczestników pamięta o zasadach bezpiecznego używania narzędzi, utrzymania porządku w pracowni oraz stosowania się do regulaminów WZT;
- w pracę w dużym stopniu angażowało się ok. 60% uczestników, pozostali potrzebowali dodatkowej motywacji i mobilizacji przy określonych czynnościach lub przy wszystkich wykonywanych pracach;
- ok. 50% uczestników przy wystąpieniu jakiejś trudności w wyplataniu samodzielnie poszukuje rozwiązań i wykazuje inicjatywę;
- ok. 80% dobrze rozpoznaje i rozróżnia zbierane materiały roślinne, a ponad 90% umie je prawidłowo wycinać;
- ok. 80% potrafi przygotować wiklinę okorowaną do pracy, a ok. 60% dobrać ją odpowiednio do wyplatania poszczególnych elementów;
- ok. 90% uczestników odpowiednio używa stosowanych w pracowni narzędzi, ale ostrzenie ich w prawidłowy sposób sprawia im trudności;
- ok. 95% uczestników wyplatających kosze z wikliny profesjonalnej opanowało wykonanie obrębu górnego;
- ok. 60% jest w stanie wykonać całość kosz , ok. 40% nadać mu ładny kształt, a 5-ciu uczestników opanowało wykonanie obrębu warkoczowego bocznego i jest w stanie umocować rączkę w koszyku;
- 85% nauczyło się wyplatać koszyki z „wikliny papierowej” i osłonki na butelki - używając przy tym form;
- ok. 80% uczestników potrafi skupić się przez dłuższy czas na pracy i kontynuuje ją bez nadzoru instruktora;
- ok. 40% nauczyło się planować pracę co do jej przeznaczenia i użyteczności;
- 2 uczestników podejmowało się dorabiania rączek i uchwytów do koszy;
- uczestnicy niechętnie podejmowali się wykonywania rączek do koszy;
- większość uczestników niechętnie wyplata kosze na dnie owalnym.





**Pracownia Życia Codziennego** – terapią zajęciową obejmowała 50 uczestników:

- usprawniają swoje dotąd zdobyte wiadomości, szukają nowych pomysłów, rozwiązań, samodzielnie wykonują wiele czynności bez nadzoru instruktora, jest to grupa 45% osób, a ok. 30% w ogóle nie wykazuje chęci do nauczenia się czegokolwiek;
- samoobsługi przy ubieraniu się nie opanowało troje uczestników, a 35% uczestników nie potrafi zadbać prawidłowo o swoją higienę osobistą i ubieranie się stosowne do pogody;
- przygotowanie jadalni do posiłku tj. ustawienie talerzy w sposób zadawalający opanowało 40%, troje nie potrafi tego w ogóle, reszta potrzebuje pomocy;
- ok. 40% uczestników opanowało w stopniu bardzo dobrym poruszanie się w miejscach publicznych i załatwianie prostych spraw w urzędach;
- potrzebne składniki do przygotowania odpowiedniego dania, potrzebny do tego sprzęt gospodarstwa domowego czy też naczynia, miski, znajduje bez problemu ok. 40% uczestników, pozostałe osoby potrzebują pomocy instruktora;
- ok. 20% nie dba o ład i porządek pracowni, a ok. 65% w sposób dokładny pozmywa, powyciera naczynia i ustawi je w odpowiednie miejsce, pozostali potrzebują wskazówek instruktora;
- sprzętem gospodarstwa domowego bez problemu posługuje się ok. 40%.

Rehabilitacja i terapia w gabinecie psychologicznym - prowadzona jest dla wszystkich uczestników Warsztatu w formie zajęć indywidualnych, grupowych i zespołowych na podstawie indywidualnych (rocznych) programów rehabilitacyjnych uczestników.

**Gabinet Psychologiczny** - prowadzono psychologiczne oddziaływania:

- zajęcia indywidualne – 323 spotkania w trakcie których doskonalono funkcje poznawcze (pamięć uwagę, spostrzeganie oraz funkcje percepcyjno – motoryczne): ok. 57% uczestników czyta i liczy, a 35% potrafi zaplanować i zrobić proste zakupy na własny użytek, chociaż większość z nich nie rozumie siły nabywczej pieniądza;
- rozmowy o charakterze terapeutycznym – 345 – podczas których wyjaśniano problemy osobiste uczestników oraz rozmawiano o sposobach załatwiania spraw w instytucjach i urzędach. Ponadto uczono właściwych zachowań w sytuacjach społecznych,





- komunikowania własnych potrzeb oraz rozumienia norm społecznych. Ok. 25% uczestników poradzi sobie z załatwieniem prostych spraw u lekarza, na poczcie i w banku;
- obserwacje uczestników (w czasie codziennych zajęć WTZ);
- przeprowadzano treningi relaksacyjne;
- współpracowano z Ośrodkiem Pomocy Społecznej w celu zapobiegania trudnym sytuacjom życiowym uczestników WTZ oraz Zespołem Placówek Edukacyjno – Wychowawczych;
- rozwijano umiejętności samoobsługowe w zakresie higieny osobistej oraz dbania o wygląd i estetykę;
- przeprowadzono 98 rozmów z rodzicami/opiekunami uczestników - wyjaśniano różne kwestie dotyczące sytuacji uczestników oraz sugerowano sposoby rozwiązywania istniejących problemów;
- wymieniano spostrzeżenia z kadrami WTZ (po obserwacji uczestników bądź po otrzymaniu informacji ich dotyczących);
- włączono się do zbiórki organizowanej przez Poradnię Psychologiczno – Pedagogiczną na terenie powiatu gołdapskiego „Stare klucze dla Budzika”, której celem jest wspieranie dzieci w śpiączce oraz zbiórkę karmy dla bezdomnych kotów;
- realizowano projekt profilaktyczny „Nie palę, nie piję aktywnie żyję”.

**Zajęcia zbiorowe i zespołowe** mają na celu rozwój:

- zaradności osobistej uczestników, umiejętności wypełniania ról społecznych i pobudzanie aktywności społeczno-zawodowej;
- umiejętności niezbędnych we współżyciu i współpracy;
- form komunikowania się,

przeprowadzono w sposób zorganizowany z udziałem uczestników Warsztatu i z zaangażowaniem kadry WTZ:

1. wydarzenia artystyczne: X Podlaski Przegląd Kolęd i Pastoralek „Siemiatycka stajenka 2023”, Przegląd Twórczości Patriotycznej (Malinówka), przegląd piosenki „Magiczny Mikrofon” (Budry), Mistrzostwach układania puzzli, wystawienie Misterium Męki Pańskiej



2. wydarzenia sportowe: XIX Turnieju Tenisa Stołowego Osób Niepełnosprawnych (Olecko)
3. pogadanki prowadzone przez osoby z zewnątrz: na temat higieny i szkodliwości palenia (Powiatowa Stacja Sanitarно-Epidemiologiczna), bezpieczeństwo pieszych i rowerzystów (funkcjonariusze Policji), ekonomia i zarządzanie finansami domowymi,
4. organizacja wewnętrznych przedsięwzięć na rzecz warsztatowej społeczności: bal przebierańców, zabawa andrzejkowa, walentynki, dzień kobiet, śniadanie wielkanocne, spotkanie wigilijne, msze święte, Dzień Rodziny, konkurs matematyczno-logiczny „Łamigłówki dla Twojej głowy”, „Spotkajmy się na Przytorowej”, realizacja projektu „Nie palę, nie piję – aktywnie żyję”, wycieczka do Łodzi, wyjścia do kina, Zespołu Szkół Zawodowych, Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, Poczty Polską, sklepów
5. gościliśmy: kadrowiczów Akademii Piłkarskiej 2017, uczniów z Zespołu Placówek Edukacyjno-Wychowawczych w Gołdapi, pisarkę Annę Kasiuk, Mateusza Szkaradzińskiego – dyrektora Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w Olsztynie, uczniów ze Niepublicznej Szkoły Terapeutycznej Stowarzyszenia „Dobry start”
6. akcje społeczne: Szlachetna Paczka, Światowy Dzień Zespołu Downa, Światowy Dzień Świadomości Autyzmu, „Nakrętki i grosze zbieramy – chorej Idze pomagamy”, pomoc bezdomnym kotom – Światowy Dzień Kota, Międzynarodowy Dzień Ziemi i sprzątanie świata, „Dzień dobra”, Sztafeta Jedenastek, Stare klucze dla „Budzika”, „Wolontariat – mój sposób na pomaganie innym”
7. działania ekologiczne: EkoWalentynki, ekologiczne warsztaty w Domu Świętej Rodziny w Orzyszu „Dary ziemi”, Sprzątanie Świata
8. wystawiamy się ze swoim rękodziełem w czasie okolicznościowych jarmarków oraz w sanatorium uzdrowskim WITAL
9. w naszym Warsztacie odbywały się nagrania do reportażu „Dobre historie” TVP.



## Informacja o liczbie uczestników, którzy opuścili warsztat, wraz z podaniem przyczyn ich odejścia

W ubiegłym roku czterech Uczestników opuściło Warsztat:

- dwóch mężczyzn (jeden zmarł, drugi zrezygnował)
- dwie kobiety (obie zrezygnowały).

Na wolne miejsca od razu przyjęto kolejne osoby – cztery kobiety.

## Informacja o liczbie uczestników, którzy poczynili postępy w zakresie zaradności osobistej i samodzielności, rehabilitacji społecznej, rehabilitacji zawodowej wraz z opisem tych postępów

Postępy w zakresie	Opis postępów	Liczba uczestników
zaradności osobistej i samodzielności	umiejętność wykonywania czynności życia codziennego (ukształtowanie nawyków samoobsługi, posługiwanie się sprzętami domowymi, sprzątanie i dbanie o porządek w najbliższym otoczeniu, pranie, prasowanie, stosowne do pogody i okoliczności dobieranie garderoby, przygotowywanie posiłków, dbanie o estetykę nakrycia stołu, posługiwanie się sztuczcami)	11
	rozeznanie siły nabywczej pieniądza oraz racjonalne planowanie i dokonywanie wydatków	9
	właściwe zachowanie w miejscach publicznych oraz załatwianie spraw w instytucjach i urzędach	7
	bezpieczne poruszanie się po drogach i okolicy oraz rozpoznawanie sytuacji niebezpiecznych i ich unikanie	7
	<b>RAZEM</b>	<b>34</b>
rehabilitacji społecznej	pobudzenie aktywności społecznej uczestnika WTZ (uczestnictwo w zajęciach turystyczno – terapeutycznych i pozawarsztatowych, udział w spartakiadach osób niepełnosprawnych i hydroterapii)	15
	wyrobienie umiejętności samodzielnego wypełniania ról społecznych (występy przed publicznością wzmacniające poczucie własnej wartości i pozwalające pokonać własną	18



	nieśmiałość i wyzbyć się kompleksów, integracja z osobami sprawnymi)	
	<b>RAZEM</b>	<b>33</b>
rehabilitacji zawodowej	w <b>Pracowni Ceramicznej</b> : bardzo dobrze opanował wykonywanie dużych naczyń przy pomocy form pomocniczych techniką kulek,	4
	w <b>Pracowni Krawieckiej</b> : prawidłowe przyszywanie guzików,	3
	w <b>Pracowni Logistycznej</b> : samodzielnie wyszukuje informacje na stronach internetowych samodzielnie rozpoczyna pracę, nie czeka na polecenie instruktora. Z własnej inicjatywy uzupełnia mydło i papier toaletowy w łazienkach, zmienia ręczniki, nastawia pranie.	4
	w <b>Pracowni Ogrodniczo - Przyrodniczej</b> : samodzielnie przygotowują materiały do wykonania pracy, potrafią samodzielnie odrysować od szablonu, wykonują prace o większym stopniu trudności, przykładają większą uwagę do estetyki pracy, potrafią samodzielnie przygotować elementy potrzebne do wykonania pracy, posługują się klejem na gorąco	5
	w <b>Pracowni Technicznej</b> : uczestnicy samodzielnie wykonują przedmioty codziennego użytku typu: stołeczki, wieszaki, karmniki, budki lęgowe;	4
	w <b>Pracowni Życia Codziennego</b> : prawidłowo posługuje się sprzętem gospodarstwa domowego oraz samodzielnie przygotowuje prosty posiłek	7
	<b>RAZEM</b>	<b>27</b>

**Informacja o decyzjach podjętych przez radę programową w stosunku do uczestników warsztatu, wobec których rada programowa dokonała oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji.**

Stosownie do art. 10a ust. 5 i 6 ustawy z 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej o zatrudnianiu osób niepełnosprawnych Rada Programowa Warsztatu Terapii Zajęciowej:

- co pół roku oceniała każdego uczestnika WTZ w zakresie realizacji jego indywidualnego programu i efektów rehabilitacji;



- dokonała pierwszej kompleksowej oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji czterech uczestników warsztatu nie wcześniej niż przed upływem 3 miesięcy i nie później niż po upływie 6 miesięcy od dnia rozpoczęcia terapii w warsztacie,
- dokonała kompleksowych ocen za okres 3 lat - realizację indywidualnego programu rehabilitacji uczestników WTZ i zajmowała stanowisko w kwestii osiągniętych przez niego postępów.

Sporządził: Agnieszka Iwanowska, kierownika Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gotdapi