

Gołdap, 7... marca 2023 r.

WNIOSEK
do Zarządu Powiatu w Gołdapi

1. **Wnioskujący:** Główny specjalista ds. zdrowia i pomocy społecznej w Starostwie Powiatowym w Gołdapi.
2. **Wniosek dotyczy sprawy:** Przyjęcia sprawozdania z działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi za rok 2022
3. **Proponowany sposób rozwiązania wniosku z powołaniem się na podstawę prawną:** Zgodnie z § 21 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (Dz. U. z 2021 r. poz. 2284) jednostka prowadząca warsztat składa powiatowi roczne sprawozdanie z działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych warsztatu w terminie do dnia 1 marca następnego roku. Proponuję przyjęcie sprawozdania.
4. **Uzasadnienie:** Sprawozdanie złożono w terminie i zawiera wszystkie wymagane Rozporządzeniem informacje.

Wnioskujący:

Z up. STAROSTY
Magdalena Mackiewicz
mgr Magdalena Mackiewicz
GŁÓWNY SPECJALISTA
ds. Zdrowia i Pomocy Społecznej

Wniosek o udzielenie pomocy
kompetencyjne sądu sądu

RADCA PRAWNY

mgr Eugeniusz Noga
(Bł-S-165)



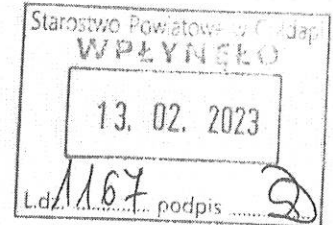
Caritas Diecezji Ełckiej
Warsztat Terapii Zajęciowej w Gołdapi
ul. Przytorowa 5
19-500 Gołdap



Gołdap, 13 lutego 2023 r.

20
13. 02. 2023
mmz

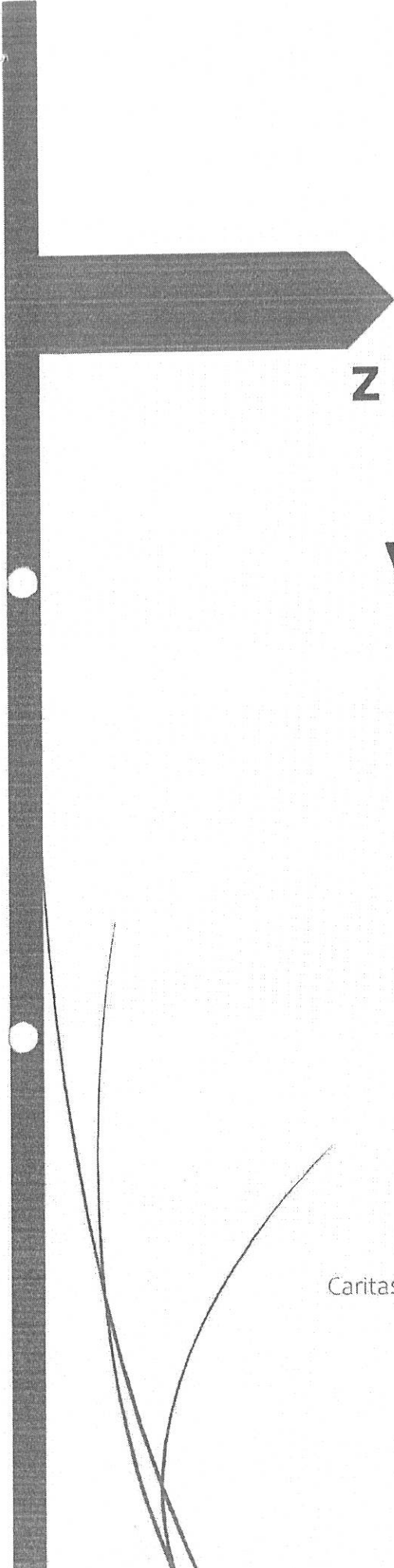
**Starostwo Powiatowe
w Gołdapi**



W załączeniu przekazuję opisowe „Sprawozdanie z działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi za 2022 r.”.

Z poważaniem

KIEROWNIK
Warsztatu Terapii Zajęciowej
Caritas Diecezji Ełckiej
mgr Agnieszka Iwanowska



Sprawozdanie z działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi za rok 2022

Caritas Diecezji Ełckiej Warsztat Terapii Zajęciowej w Gołdapi





tylną) na kolor pomarańczowo-brązowy. Front budynku, ozdobiony gzymsami, przed laty został pomalowany w kolorach szarym i jasnozielonym jest obecnie zniszczony i wymagana jest jego renowacja na podstawie zaleceń konserwatora zabytków. Aby przywrócić piękno tego budynku z zachowaniem zdobień należałoby pozyskać środki finansowe z zewnątrz – budżet na funkcjonowanie Warsztatu nie wytrzymałby tego rodzaju inwestycji.

Kadra Warsztatu to osoby z długoletnim stażem w pracy z osobami niepełnosprawnymi i wymagającymi wsparcia:

1. kierownik – 1 etat
2. zastępca kierownika – 0,6 etatu
3. psycholog – 0,75 etatu
4. instruktor terapii zajęciowej – 9 etatów (w tym jedna osoba z pełnymi prawami emerytalnymi i jedna osoba przebywająca najpierw na długotrwałym zwolnieniu lekarskim a następnie urlopie macierzyńskim)
5. instruktor zawodu – 1 etat
6. kierowca – 1 etat
7. konserwator – kierowca – 1 etat

Na umowę zlecenie w wymiarze 70 godzin miesięcznie zatrudniona jest jedna osoba (z pełnymi prawami emerytalnymi), która dba o porządek części wspólnych Warsztatu (łazienki, ciągi komunikacyjne, jadalnia, stołówka, hol).

Obsługę księgową w formie zlecenia usługi zapewnia firma zewnętrzna. Księgowa swoją pracę wykonuje w budynku Warsztatu 4 razy tygodniowo w godzinach popołudniowych oraz raz w tygodniu w godzinach przedpołudniowych. Wszystkie dokumenty księgowe są przechowywane w budynku.

Warsztat funkcjonuje codziennie w godzinach 7.15 – 15.15. Część uczestników, która samodzielnie przemieszcza się po terenie miasta, również samodzielnie dociera na zajęcia. Jest jednak część uczestników, którzy z racji swojej niepełnosprawności, licznych schorzeń, wieku lub zagubienia w topografii miasta jest dowożona busem. Dowożeni są również uczestnicy z kierunku Banie Mazurskie i Dubeninki. W celu usprawnienia transportu pięciorgu uczestnikom z miejscowości położonych w bok od głównych tras przejazdowych busa kupowane są bilety miesięczne na autobusy komunikacji publicznej (tzw. autokary szkolne). W ciągu każdego dnia busy pokonują trasy po około 400 km. Nasze samochody są bardzo wyeksploatowane i wymagają co raz to liczniejszych napraw, co pochłania znaczne środki finansowe.

W styczniu 2022 r. na portalu społecznościowym Facebook utworzony został profil Warsztatu. Zamieszczane są tam wszystkie informacje związane z działalnością Warsztatu. Obecnie mamy prawie 500 osób nas obserwujących. Dzięki „chwaleniu się” naszą działalnością zauważamy, iż nasi uczestnicy chętniej przykładają się do wykonywania różnego rodzaju prac, a różne osoby prywatne i instytucje częściej kontaktują się z nami w sprawie zakupu naszego rękodzieła. Rodziny naszych uczestników również lubią „prawie na żywo” zobaczyć jak ich podopieczni spędzają u nas czas. Promocja naszej placówki na portalu służy również oswojeniu społeczności lokalnej z niepełnosprawnością (w tym niepełnosprawnością intelektualną i chorobami psychicznymi)



Sprawozdanie z rocznej działalności rehabilitacyjnej i wykorzystania środków finansowych składane jest na podstawie §21 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 25 marca 2004 r. w sprawie warsztatów terapii zajęciowej (tj. Dz. U. z 2021, poz. 2284 ze zm.) i zawiera w szczególności:

1. Rozliczenie roczne oraz informację o wykorzystaniu przez warsztat środków finansowych, z uwzględnieniem kwot uzyskanych ze sprzedaży produktów i usług i przeznaczonych na pokrycie wydatków związanych z integracją społeczną uczestników.¹
2. Informacje o:
 - a) Liczbie uczestników warsztatu oraz stopniu i rodzaju ich niepełnosprawności;²
 - b) Ogólnej frekwencji uczestników w zajęciach warsztatu w poszczególnych miesiącach roku sprawozdawczego;³
 - c) Formach i metodach realizowanej przez warsztat działalności rehabilitacyjnej;⁴
 - d) Liczbie uczestników, którzy opuścili warsztat, wraz z podaniem przyczyn ich odejścia;⁵
 - e) Liczbie uczestników, którzy poczynili postępy w zakresie:
 - zaradności osobistej i samodzielności,
 - rehabilitacji społecznej,
 - rehabilitacji zawodowejwraz z opisem tych postępów;⁶
3. Informację o decyzjach podjętych przez radę programową w stosunku do uczestników warsztatu, wobec których rada programowa dokonała oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji.⁷

Dodatkowo dokument ten został rozszerzony o zapisy dotyczące m.in.:

- zatrudnianej kadry,
- organizowanych przedsięwzięć,
- aktualnych potrzeb i problemów.

Sprawozdanie stanowi podstawę do dokonania przez Powiat Gołdapski corocznej oceny działalności Warsztatu.

Warsztat Terapii Zajęciowej w Gołdapi powstał w roku 2000 i od tego czasu nieprzerwanie funkcjonuje przy ul. Przytorowej 5. Do 31 grudnia 2021 r. funkcję kierownika pełnił Jerzy Sobisz. Od 1 stycznia 2022 r. stanowisko to objęła Agnieszka Iwanowska.

Główny budynek Warsztatu widnieje w Gminnej Ewidencji Zabytków jako dom z przełomu XIX i XX wieku. Z zewnątrz budynek ma ocieplone, otynkowane i pomalowane trzy ściany (boczne oraz

¹ Strona 4

² Strona 6

³ Strona 7

⁴ Strona 8

⁵ Strona 18

⁶ Strona 19

⁷ Strona 20



Od kilku lat Warsztat uczestniczy w prospołecznym przedsięwzięciu *Spizarnia Caritas*. Jest to ogólnopolski, całoroczny program polegający na odbieraniu pełnowartościowych produktów żywnościowych wycofanych ze sprzedaży i dystrybucji ich wśród najbardziej potrzebujących. Ma on dwa podstawowe cele systematyczną pomoc osobom potrzebującym oraz przeciwdziałanie marnowaniu żywności. W naszym przypadku część produktów jest wykorzystywana do terapii zajęciowej w pracowni życia codziennego. Dzięki temu, praktycznie codziennie, wszyscy nasi uczestnicy otrzymują pełnowartościowy gorący posiłek. Część osób, szczególnie tych z utrudnionymi warunkami socjalno-bytowymi, najuboższych lub mocno niezaradnych otrzymuje taki posiłek również na wynos – wystarczy tylko podgrzać. Zauważmy, iż od kiedy wprowadziliśmy taką zasadę dystrybucji żywności, nasi uczestnicy uzupełnili deficyty wagowe, mniej chorują, mają bardziej wyrównany poziom cukru we krwi, a dodatkowo nabywają umiejętności samodzielnego przygotowania posiłku.

Rozliczenie roczne oraz informacja o wykorzystaniu przez warsztat środków finansowych, z uwzględnieniem kwot uzyskanych ze sprzedaży produktów i usług i przeznaczanych na pokrycie wydatków związanych z integracją społeczną uczestników

Na dochody Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi składają się:

- środki Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych na bieżącą działalność w wysokości – 1 294 800,00 zł (konto 70 9339 0006 0040 0406 8794 0001)
- środki Powiatu Gołdapskiego na bieżącą działalność w wysokości – 143 866,67 zł (konto 43 9339 0006 0040 0406 8794 0002)
- środki pozyskane ze sprzedaży wyrobów Uczestników Warsztatu, darowizny, dotacja na realizację zadania publicznego pn.: „Przegląd Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Reaktywacja – Gołdap 2022”, dodatek dla podmiotów wrażliwych (konta o numerach 44 9339 0006 0040 0406 8794 0001 oraz 28 9339 0006 0040 0406 8794 0001).

Poniższa tabela przedstawia wydatkowanie środków finansowych z PFRON i Starostwa Gołdapskiego:

Informacja o wydatkowaniu środków w formie zestawienia w ramach poszczególnych pozycji preliminarza kosztów za rok 2022						
Rodzaj kosztów	preliminarz rocznych kosztów			wykonanie		
	PFRON	Powiat	Razem	PFRON	Powiat	Razem
wynagrodzenia brutto pracowników warsztatu	835 655,39	0,00	835 655,39	835 655,39	0,00	835 655,39
zakup niezbędnych materiałów, energii, usług materialnych i usług niematerialnych	293 000,00	20 540,06	313 540,06	293 000,00	20 540,06	313 540,06



dowóz uczestników //lub eksploatacja samochodów służbowych	0,00	91 000,00	91 000,00	0,00	91 000,00	91 000,00
szkolenia pracowników warsztatu	765,00	0,00	765,00	765,00	0,00	765,00
ubezpieczenia uczestników warsztatu	2 476,16	0,00	2 476,16	2 476,16	0,00	2 476,16
ubezpieczenia mienia warsztatu	0,00	2 336,00	2 336,00	0,00	2 336,00	2 336,00
wycieczki organizowane dla uczestników warsztatu	5 503,00	0,00	5 503,00	5 503,00	0,00	5 503,00
zakup materiałów do terapii zajęciowej w pracowniach	38 836,83	29 990,61	68 827,44	38 836,83	29 990,61	68 827,44
*w tym w pracowni gospodarstwa życia codziennego				12 128,16	9 824,14	21 952,30
trening ekonomiczny	38 687,00	0,00	38 687,00	38 687,00	0,00	#ADR!
niezbędna wymiana wyposażenia	79 876,62	0,00	79 876,62	79 876,62	0,00	79 876,62
razem	1 294 800,00	143 866,67	1 438 666,67	1 294 800,00	143 866,67	1 438 666,67

Konto o numerze 44 9339 0006 0040 0406 8794 0001

Saldo otwarcia – 9 910,79 zł

Saldo zamknięcia – 24 686,46 zł.

Dochody:

1. na podstawie kart księgowania – 14 731,53 zł
2. fakturowana sprzedaż rękodzieła – 3 245,00 zł
3. bezpośrednio wpływy na konto – 1 120,00 zł
4. dotacja na „Przeglądu Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Reaktywacja – Gołdap 2022” – 4 500,00 zł
5. zwrot podatku za 2021 r. – 1,00 zł
6. dodatek dla podmiotów wrażliwych – 12 258,69 zł.

Wydatki:

1. prowizje i opłaty za przelewy 143,23 zł
2. związane z organizacją „Przeglądu Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych. Reaktywacja – Gołdap 2022” – 4 500,00 zł
3. związane z aktywizacją uczestników, w tym wyjścia zewnętrzne oraz wyjazdy na przedsięwzięcia artystyczne – 3 046,82 zł
4. zakup ekogroszku – 12 258,75 zł



Konto o numerze 28 9339 0006 0040 0406 8794 0001

Saldo otwarcia – 15 916,25 zł

Saldo zamknięcia – 17 356,89 zł.

Dochody:

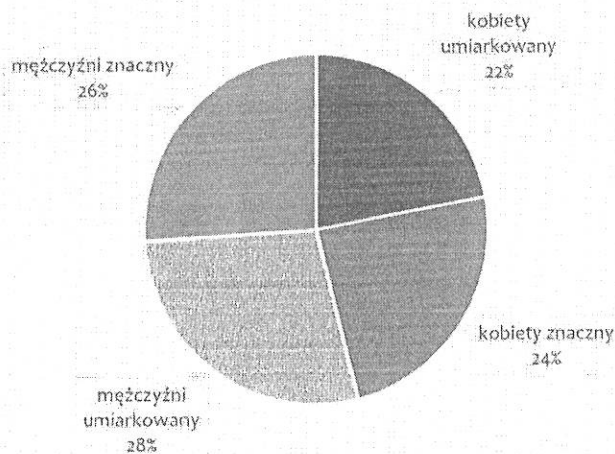
1. darowizny – 1 500,00 zł
2. sprzedaż rękodzieła – 70,00 zł

Wydatki:

1. prowizje i opłaty związane z utrzymaniem rachunku bankowego – 130,00 zł

Informacje o liczbie uczestników warsztatu oraz stopniu ich niepełnosprawności

PODZIAŁ UCZESTNIKÓW WG PŁĘCI I STOPNIA NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI



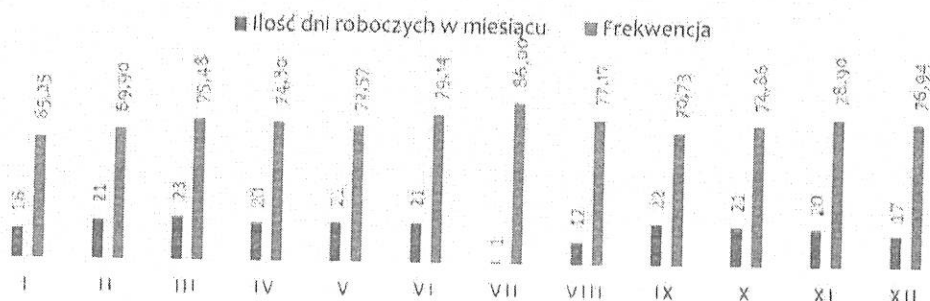
Na zajęcia do Warsztatu uczęszcza 50 uczestników: 23 kobiety i 27 mężczyzn. Wśród kobiet 12 uczestniczek posiada znaczny stopień niepełnosprawności (pozostałe kobiety mają umiarkowany stopień niepełnosprawności) zaś wśród mężczyzn – 13 stopień znaczny, pozostali umiarkowany stopień.



Informacja o ogólnej frekwencji uczestników w zajęciach warsztatu w poszczególnych miesiącach roku sprawozdawczego

Miesiąc	Ilość dni roboczych w miesiącu	Ilość przepracowanych osobodni	Frekwencja	
I	16	522	65,25	przerwa zimowa do 6 stycznia
II	21	734	69,90	
III	23	868	75,48	
IV	20	748	74,80	
V	21	762	72,57	
VI	21	831	79,14	
VII	1	43	86,00	przerwa wakacyjna od 4 lipca
VIII	12	463	77,17	przerwa wakacyjna do 15 sierpnia
IX	22	778	70,73	
X	21	786	74,86	
XI	20	789	78,90	
XII	17	654	76,94	przerwa zimowa od 24 grudnia
	215	7 978	75,14	

FREKWENCJA UCZESTNIKÓW W 2023 ROKU





Informacja o formach i metodach realizowanej przez warsztat działalności rehabilitacyjnej

Terapia zajęciowa i rehabilitacja uczestników realizowana była w oparciu o „Plan działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi oraz formy jego realizacji” na bazie 10 istniejących pracowni, dwóch gabinetów oraz zajęć grupowych, zespołowych i zbiorowych.

Terapia zajęciowa czyli odpowiednio dobrana praca i techniki terapeutyczne oraz określone czynności o charakterze zajęć fizycznych lub umysłowych - była prowadzona:

1. na podstawie:
 - a) kwartalnych planów pracy pracowni,
 - b) indywidualnych (rocznych) programów rehabilitacyjnych uczestników,
2. przez wszystkie pracownie, które realizowały terapię zajęciową w pełnym zakresie nauki podstawowych i specjalistycznych umiejętności zawodowych oraz wspomagająco w zakresie, o którym mowa w pkt 4 - wg okresowego podziału uczestników na grupy lub zespoły (zasadniczo do 5-ciu osób w grupie - zmieniającej się co tydzień),
3. z ukierunkowaniem uczestnika na zawód na bazie trzech pracowni - w/g takiego doboru, aby praca była dostosowana do jego rozwoju psychomotorycznego,
4. tak, wszyscy uczestnicy brali udział w zajęciach pracowni Biblioteczno - Teatralnej i Życia Codziennego, zmierzających do nauki i rozwijania:
 - a) uwrażliwienia sensorycznego,
 - b) umiejętności wykonywania czynności życia codziennego,
 - c) zaradności osobistej i pobudzania aktywności społecznej,
 - d) umiejętności samodzielnego wypełniania ról społecznych;

Pracownia Biblioteczno – Teatralna terapią zajęciową obejmowała 50 uczestników:

- 40% uczestników tej pracowni posługuje się rekwizytami podczas tańca;
- 40% potrafi przedstawić emocje w tańcu podczas przygotowanego scenariusza do wybranego utworu muzycznego i opanowanie układu z rekwizytami;
- terapia obejmowała przygotowanie oraz udział w przeglądach teatralnych, festiwalach piosenki, Misterium Męki Pańskiej itp.;
- w pracy zastosowano metody i techniki, które ułatwiają występy teatralne tj. ruch sceniczny, ćwiczenia w przestrzeni - z wykorzystaniem całej sceny - opanowało ok. 80 % uczestników a około 30% opanowało interpretowanie tekstu piosenek w scenkach teatralnych;
- rytmika i umuzykalnienie – około 10 % śpiewa indywidualnie i w duecie;
- uwrażliwienie sensoryczne - ok. 90 % rozwiązuje zadania rozwijające spostrzegawczość: kolorowanie i uzupełnianie obrazów, połączenia elementów, porównywanie;
- bibliotekarstwo - wszyscy uczestnicy znają zasady dbania o księgozbiór (odkurzanie, okładanie książek) i czasopisma, a ok. 40 % korzysta z księgozbioru podczas zajęć w pracowni.



Pracownia Ceramiczna - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników:

- każdy uczestnik potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowisko pracy, większość dba o porządek w pracowni i stosuje się do zasad BHP, a osoby z większą sprawnością manualną chętnie pomagają słabszym - zarówno w utrzymaniu porządku jak i w pracach związanych z realizacją indywidualnego programu terapii, a ok. 10 % wymaga szczególnego nadzoru instruktora;
- około 35% uczestników uczęszczających na zajęcia do pracowni ceramicznej bierze udział w całościowym procesie przygotowania gliny do lepienia, a około 80% uczestników potrafi samodzielnie przygotować przerobioną glinę do lepienia (ugniatanie, odpowietrzanie, nawilżanie gdy glina jest za sucha);
- ok. 40 % uczestników samodzielnie potrafi wykonać cały proces powstawania przedmiotów przy użyciu form gipsowych (przygotowanie form i masy lejnej, wykonanie odlewu, obróbka wykonanego odlewu). Prawidłowo dba o osuszenie odlewów oraz przygotowuje formy do następnego odlewu,
- pozostałe osoby (ok. 50 %) wykonują tylko poszczególne etapy wykonywania przedmiotów z użyciem form (np.: przygotowują masę lejną, czyszczą formy, obrabiają odlewy);
- około 60% uczestników samodzielnie potrafi wykonać naczynia techniką rulonów nie używając do tego form pomocniczych. W tej grupie jest grupa około 50 % osób , która samodzielnie wykonuje duże prace ceramiczne wymagające większej precyzji i dokładności. Samodzielnie planuje kształt pracy, łączy poznane techniki lepienia i metody zdobienia;
- około 80% uczestników potrafi samodzielnie wykonać płaskie elementy, a następnie wyciąć je wykorzystując różnego rodzaju szablony;
- około 60% osób samodzielnie potrafi nadać wykonywanym pracom odpowiedni kształt, grubość ścian, ozdobić poznanymi technikami zdobienia. Do często wykorzystywanych metod zdobienia należą metody: perforacji, nakładek, rytowania, odciskania w wilgotnych pracach różnych faktur (koronki, sznurek, firanka, stemple , elementy roślinne);
- ok. 20 % uczestników wykonuje prace tylko przy pomocy form pomocniczych;
- około 25% osób pomaga w obróbce wykończeniowej ceramiki jaką jest szkliwienie (mieszanie szkliw, przygotowywanie ceramiki wypalanej na biskwit do szkliwienia);
- ok. 25% osób wykonuje duże prace przy pomocy form pomocniczych, a następnie zdobi je techniką głębokiego żłobienia;
- wszyscy uczestnicy w miarę swych możliwości biorą udział w pracach porządkowych w pracowni. Osoby o większej sprawności pomagają w pracach osobom słabszym;

Pracownia Hafciarska – terapią zajęciową obejmowała 20 uczestników:

- zajęcia w pracowni uczą wytrwałości, skupienia uwagi, ponieważ dla uzyskania efektu końcowego potrzeba dłuższego nakładu pracy;
- ponad 90% uczestników samodzielnie przygotowuje rzeczy potrzebne do wykonywanej pracy, większość uczestników pamięta wyuczone wcześniej umiejętności,
- ok. 75% osób wyszywa haftem płaskim, większość sama wybiera kolorystykę nici;



- około 40 % uczestników wykonuje prace haftem krzyżkowym, połowa wyszywa wyłącznie na kanwie z nadrukiem zaś druga połowa woli wyszywać na czystej kanwie odczytując wzór ze wzornika i przenosząc bezpośrednio na materiał;
- ok. 30% potrafi ozdobić jajka/kulki styropianowe za pomocą cekinów oraz wstążki tworząc ozdoby świąteczne;
- ok. 10% uczestników jest w stanie wykonać tylko najprostsze czynności np. nawlec koraliki lub cekiny na nitkę;
- ok. 5% odzyskuje materiały do terapii – wypruwa z odzieży cekiny i korale;
- kartki świąteczne i okolicznościowe wykonywane przez uczestników haftem matematycznym wykonywane są etapami przez większość osób, w zależności od możliwości jedni dziurkują (20%), zgodnie z zasadami haftu wyszywa 20% zaś około 70 % wyszywa haftem matematycznym metodą „do środka”, od początku do końca kartki są w stanie wykonać samodzielnie około 15 % uczestników;
- ok. 20% osób opanowało umiejętność pracy na obręczach dziewiarskich;
- ok. 25% uczestników wykona ozdoby z filcu wykorzystując ścięgę za igłą i dziergany;
- około 10% uczestników wykona kwiaty ze wstążki metodą kanzashi.

Pracownia Krawiecka – terapią zajęciową obejmowała 17 uczestników:

- 82 % uczestników potrafi przygotować stanowisko pracy;
- umiejętność posługiwania się podstawowymi narzędziami krawieckimi: nożyce krawieckie 50 %, centymetr krawiecki 20 %, mydełko krawieckie 20 %, przyrząd do rozpruwania 65 %, maszyna do szycia 15 %, a overlock 10 %;
- około 10 % uczestników potrafi dobrać materiały do zaplanowanej pracy;
- około 15 % uczestników potrafi samodzielnie skorzystać z wcześniej przygotowanych szablonów przez instruktora;
- szycie ręczne: 20 % potrafi fastrygować, 30% potrafi przyszyć guzik;
- wszyscy uczestnicy potrafią przygotować wypełnienie do wypychania miękkich elementów w wyrobach (np. poduszki, maskotki);
- 50% potrafi odzyskiwać materiały do terapii (rozpruwanie odzieży);
- 5 % potrafi wypruć zamek bez uszkodzenia;
- 17 % wykorzystuje resztki tkanin do wykonywania toreb;
- 11% potrafi zaplanować , wykroić , uszyć i uprasować gotowy wyrób;
- u około 15 % uczestników ukształtowała się samodzielność w podejmowanych czynnościach oraz nawyk rozpoczęcia i zakończenia pracy,

Pracownia Logistyczna - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników:

- aktywność społeczna: ok.70% uczestników samodzielnie porusza się po mieście i orientuje się, gdzie można dokonać zakupów do poszczególnych pracowni, 95% chętnie bierze udział w treningu ekonomicznym, ok. 50% potrafi dokonać opłaty na poczcie i załatwić proste sprawy urzędzie, ośrodkiem pomocy, ok. 80% zna nominały pieniężne, z czego 50% zna się nabywcą pieniądza, ok. 70% potrafi korzystać z aparatu telefonicznego, ok.70% chętnie i aktywnie bierze udział w kiermaszach rękodzieła, ok. 60% wychodzi z propozycją



- zorganizowania wyjścia na basen, do kina, spacer, ok. 30% prosi o pomoc w załatwieniu spraw w urzędach, instytucjach, ok. 40% potrafi nastawić i uruchomić program w pralce automatycznej, ok. 80% potrafi poprawnie rozwiesić pranie;
- doskonalenie pisania, liczenia i czytania: ok. 60% czyta poprawnie tekst i go rozumie, ok. 40% ma problemy z czytaniem lub nie potrafi czytać, ok. 55% uczestników potrafi poprawnie zaadresować list i wypełnić druk np. polecenia przelewu, list polecony, 50% pisze na klawiaturze komputera, z tego 60% zapisze napisany tekst na nośniku pamięci, ok. 80% potrafi korzystać z Internetu i wyszukać potrzebne informacje, ok. 60% zlicza i liczy w zakresie 100 z pamięci, 90% potrafi liczyć w stopniu dostatecznym na kalkulatorze im nazywać poprawnie liczby, ok. 50% ma dobrą spostrzegawczość, pozostali mają z tym problem (puzzle, ciągi literowe);
 - wszyscy uczestnicy na miarę swoich możliwości dbają o porządek w pracowni;
 - 90% chętnie bierze udział w spacerach, wyjściach do miasta i zajęciach ruchowych;
 - 60% samodzielnie przygotowuje sobie stanowisko pracy.

Pracownia Ogrodniczo-Przyrodnicza – terapią zajęciową obejmowała 17 uczestników:

- około 40% uczestników opanowało zasadę uprawy i pielęgnacji roślin. Znają nazwy większości uprawianych na naszej działce warzyw oraz niektórych kwiatów. Pod nadzorem instruktora przygotowują sadzonki i rozsady roślin;
- sześcioro uczestników opanowało umiejętność siania, sadzenia i pielienia. Większość potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami ogrodniczymi typu: motyka, grabie, szpadeł;
- 90% uczestniczy w pracach porządkowych i upiększających posesję WTZ: grabią liście, zamiatają, wykonują prace pielęgnacyjne;
- większość uczestników chętnie wykonuje prace ze sznurka szałowego i juty: anioły, sowy, zające, kwiaty jak również kwiaty ze skóry. Pozostali wykonują łatwiejsze czynności np.: rozczesywanie sznurka, farbowanie, cięcie na mniejsze kawałki; trzy osoby znają podstawowe sploty makramy, potrafią samodzielnie wykonać np. sowę. Troje uczestników potrafi samodzielnie wykonać poszczególne elementy, samodzielnie odrysowują od szablonu, wycinają;
- około 50% potrafi samodzielnie przygotować elementy do ozdób okolicznościowych np.: kwiaty z bibuły, malowanie i ozdabianie wydmuszek, odrysowywanie elementów od szablonu (choinki, zawieszki) oraz na Wielkanoc (palmy, koszyczki, stroiki). Z pomocą instruktora wykonują ozdoby na Boże Narodzenie (stroiki, drzewka), pięcioro uczestników opanowało umiejętność wykonywania bombek ze styropianu i sznurka jutowego z użyciem kleju, samodzielnie wykonują również choinki z szyszek i orzechów;
- 90% uczestników bierze udział w gromadzeniu materiałów potrzebnych do zajęć. W lesie i nad rzeką zbierają szyszki, trawy, liście, mech, kwiaty;
- większość uczestników potrafi samodzielnie opiekować się zwierzętami znajdującymi się w pracowni. Wymieniają wodę w akwariach, czyszczą filtry, karmią, sprzątają klatkę papugi. Jeden uczestnik zna większość nazw ryb akwariowych i zasady hodowli. Posiada duży zasób wiedzy akwarystycznej;



- 60% uczestników wykonuje prace przy użyciu kleju „na gorąco” wykonują stroiki okolicznościowe na różne okazje np.: stroiki wielkanocne, bożonarodzeniowe, nagrobne.
- 40% uczestników potrafi wykonać kompozycję ze sztucznych kwiatów (w ramce i wiklinowym wianku);
- dwie uczestniczki samodzielnie potrafią wykonać anioła z juty i sznurka sizalowego;
- 90% uczestników było w Centrum Ogrodniczym gdzie pod nadzorem instruktora dokonywali zakupu: nasion i cebulek oraz środków potrzebnych do uprawy roślin, jak również narzędzi do pracy w ogrodzie;
- pięcioro uczestników potrafi zrobić zakupy w sklepie budowlanym, kupuje sznurek, różnego koloru spray, klej na gorąco, farby akrylowe;
- troje uczestników opanowało samodzielne wykonywanie „jeży” ze styropianu i ziaren kawy z użyciem kleju na gorąco.

Pracownia Plastyczna – terapią zajęciową obejmowała 21 uczestników:

- zdecydowana większość uczestników bo ok. 80% pamięta o odzieży ochronnej i o odpowiednim przygotowaniu stanowiska oraz dbają o czystość i porządek w pracowni; ok. 90 % wie gdzie znajdują się przybory do pracy;
- ok. 80 % uczestników opanowało umiejętność posługiwania się przyborami i narzędziami stosowanymi w plastyce;
- umiejętność doboru odpowiednich kolorów w wykonywanych pracach opanowało ok. 60% uczestników, pozostali potrzebują pomocy, wsparcia i rady instruktora lub kolegów;
- składanie papieru techniką „origami” opanowało ok. 60 % uczestników, natomiast klejenie z gotowych elementów (tzn.: „trójkątów”) koszy, bałwanków i łabędzi - ok. 30 %;
- płaskie techniki potrafi stosować: malowanie farbami na papierze - 90 %, na folii - ok. 60 %, a na szkłe - ok. 30 %, kalkowanie i przenoszenie wzorów, odwzorowywanie - ok. 50 %, wykonywanie obrazów z kulek bibuły - ok. 90 %, wydzieranki – ok. 80 % uczestników wydiera barwne plamy z kolorowego papieru, nadając im różne kształty, wyciskanie elementów dekoracyjnych z papieru – za pomocą dziurkaczy biurowych - 80%, wykonanie kartek okolicznościowych, pocztówek i zaproszeń różnymi technikami - 80 %, wykonywanie elementów dekoracyjnych techniką „pergamano” (barany, jajka, kury, zające, bombki, gwiazdy) – 40%;
- przestrzenne techniki potrafi zastosować: wykonanie elementów świątecznych do dekoracji prac i pomieszczeń (gwiazdy, śnieg, kwiaty, trawa, siano) - ok. 80 %, kwiaty z bibuły jako dekoracja do koszy z origami, technika ta wymaga dużej precyzji i dokładności – opanowało ją tylko 10% uczestników, wykonywanie kwiatów, liści i gwiazdek techniką „quilling” - 85 %; dekoracja opasek, doniczek, pudełek i pojemników na pisaki – techniką „quilling”- 60%, mycie, czyszczenie butelek i słoików oraz ich dekoracja różnymi materiałami plastycznymi – 90 %.

Pracownia Techniczna - terapią zajęciową obejmowała 19 uczestników, przy artystycznej (mechanicznej lub ręcznej) obróbce drewna:

- uczestnicy będący w pracowni zapoznali się z zasadami bezpiecznego posługiwania się narzędziami, pamiętają o odzieży ochronnej i stosują się do zasad BHP;



- 80% potrafi odpowiednio nazwać urządzenia znajdujące się w pracowni, a 70% rozróżnić materiały z których wykonywane są prace;
- znaczna część uczestników w stopniu bardzo dobrym opanowała przenoszenie formatu z brystolu na drewno lub sklejkę;
- 60% uczestników potrafi wyszlifować pracę przy użyciu szlifierki oscylacyjnej pod nadzorem instruktora, a 30% zupełnie samodzielnie;
- wszyscy uczestnicy opanowali szlifowanie drewnianych elementów prac przy użyciu papieru ściernego lub pilników;
- posługiwanie się sprzętem elektrycznym typu wyrzynarka, wkrętarka, frezarka, opanowało 40% uczestników;
- 60% uczestników ma trudności z wykonaniem prac przy użyciu piły ręcznej, dłut itp. Narzędziami;
- około 30% potrafi samodzielnie przekalkować wzór na sklejkę lub drewno i wypalić go wypalarką;
- 30% samodzielnie potrafi wykonać pracę od początku do końca bez żadnego problemu, 40% z pomocą i nadzorem instruktora wykona prace od początku;
- 30% uczestników samodzielnie wykonuje przedmioty codziennego użytku typu: stołeczki, wieszaki, karmniki, budki lęgowe;
- łączenie drewnianych elementów prac przy użyciu kleju opanowało 90%, a 80% łączenia przy użyciu gwoździ, wkrętów, kołków;
- 40% opanowało zdobienie prac techniką decoupage, 30% techniką sospesso, a 30% umie wykończyć prace techniką „transferu”;
- 50% potrafi z stopniu bardzo dobrym pomalować gotowe prace farbą akrylową lub zaimpregnować prace lakierem lub lakierobejcą;
- około 40% uczestników bierze czynny udział w przygotowaniach materiałów potrzebnych przy wykonywaniu dekoracji i wiązanek okolicznościowych związanych z Bożym Narodzeniem, Wielkanocą lub Wszystkimi Świętymi a 10% wykonuje samodzielnie wiązanki.

Pracownia Wikliniarska - terapią zajęciową obejmowała 18 uczestników:

- ok. 90 % uczestników pamięta o zasadach bezpiecznego używania narzędzi, utrzymania porządku w pracowni oraz stosowania się do regulaminów WZT;
- w pracę w dużym stopniu angażowało się ok. 60 % uczestników, pozostali potrzebowali dodatkowej motywacji i mobilizacji przy określonych czynnościach lub przy wszystkich wykonywanych pracach;
- ok. 50 % uczestników przy wystąpieniu jakiejś trudności w wyplataniu samodzielnie poszukuje rozwiązań i wykazuje inicjatywę;
- ok. 80 % dobrze rozpoznaje i rozróżnia zbierane materiały roślinne, a ponad 90 % umie je prawidłowo wycinać;
- ok. 80 % potrafi przygotować wiklinę okorowaną do pracy, a ok. 60 % dobrać ją odpowiednio do wyplatania poszczególnych elementów;
- ok. 90 % uczestników odpowiednio używa stosowanych w pracowni narzędzi, ale ostrzenie ich w prawidłowy sposób sprawia im trudności;



- ok. 95 % uczestników wyplatających kosze z wikliny profesjonalnej opanowało wykonanie obrębu górnego;
- ok. 60 % jest w stanie wykonać całość kosz , ok. 40 % nadać mu ładny kształt, a 5-ciu uczestników opanowało wykonanie obrębu warkoczowego bocznego i jest w stanie umocować rączkę w koszyku;
- tylko 2 osoby nie opanowały przygotowania „wikliny papierowej”, a ok. 85 % nauczyło się wyplatać z niej koszyki i osłonki na butelki - używając przy tym form;
- ok. 80 % uczestników potrafi skupić się przez dłuższy czas na pracy i kontynuuje ją bez nadzoru instruktora;
- ok. 40 % nauczyło się planować pracę co do jej przeznaczenia i użyteczności;
- 3 uczestników podejmowało się dorabiania rączek i uchwytów do koszy;
- uczestnicy niechętnie podejmowali się wykonywania rączek do koszy;
- większość uczestników niechętnie wyplata kosze na dnie owalnym.

Pracownia Życia Codziennego – terapią zajęciową obejmowała 50 uczestników:

- usprawniają swoje dotąd zdobyte wiadomości, szukają nowych pomysłów, rozwiązań, samodzielnie wykonują wiele czynności bez nadzoru instruktora, jest to grupa 45% osób, a ok. 30% w ogóle nie wykazuje chęci do nauczenia się czegokolwiek;
- samoobsługi przy ubieraniu się nie opanowało troje uczestników, a 35 % uczestników nie potrafi zadbać prawidłowo o swoją higienę osobistą i ubieranie się stosownie do pogody;
- przygotowanie jadalni do posiłku tj. ustawienie talerzy w sposób zadawalający opanowało 40%, troje nie potrafi tego w ogóle, reszta potrzebuje pomocy;
- ok. 40 % uczestników opanowało w stopniu bardzo dobrym poruszanie się w miejscach publicznych i załatwianie prostych spraw w urzędach;
- potrzebne składniki do przygotowania odpowiedniego dania, potrzebny do tego sprzęt gospodarstwa domowego czy też naczynia, miski, znajduje bez problemu ok. 40% uczestników, pozostałe osoby potrzebują pomocy instruktora;
- ok. 20% nie dba o ład i porządek pracowni, a ok. 65% w sposób dokładny pozmywa, powyciera naczynia i ustawi je w odpowiednie miejsce, pozostali potrzebują wskazówek instruktora;
- sprzętem gospodarstwa domowego bez problemu posługuje się ok. 40%.

Rehabilitacja i terapia w gabinetach - prowadzona dla wszystkich uczestników Warsztatu w formie zajęć indywidualnych, grupowych i zespołowych na podstawie:

1. kwartalnych planów pracy gabinetów;
2. indywidualnych (rocznych) programów rehabilitacyjnych uczestników.

Gabinet Psychologiczny - prowadzono psychologiczne oddziaływania:

- zajęcia indywidualne – 134 spotkania w trakcie których doskonalono funkcje poznawcze (pamięć uwagę, spostrzeganie oraz funkcje percepcyjno – motoryczne): ok. 60 % uczestników czyta i liczy, a 35% potrafi zaplanować i zrobić proste zakupy na własny użytek, chociaż większość z nich nie rozumie siły nabywczej pieniądza;



- rozmowy o charakterze terapeutycznym – 391 – podczas których wyjaśniano problemy osobiste uczestników oraz rozmawiano o sposobach załatwiania spraw w instytucjach i urzędach. Ponadto uczono właściwych zachowań w sytuacjach społecznych, komunikowania własnych potrzeb oraz rozumienia norm społecznych. Ok. 25 % uczestników poradzi sobie z załatwieniem prostych spraw u lekarza, na poczcie i w banku;
- obserwacje uczestników (w czasie codziennych zajęć WTZ);
- przeprowadzano treningi relaksacyjne;
- współpracowano z Ośrodkiem Pomocy Społecznej w celu zapobiegania trudnym sytuacjom życiowym uczestników WTZ oraz Zespołem Placówek Edukacyjno – Wychowawczych;
- rozwijano umiejętności samoobsługowe w zakresie higieny osobistej oraz dbania o wygląd i estetykę;
- przeprowadzono 121 rozmów z rodzicami/opiekunami uczestników - wyjaśniano różne kwestie dotyczące sytuacji uczestników oraz sugerowano sposoby rozwiązywania istniejących problemów;
- wymieniano spostrzeżenia z kadrą WTZ (po obserwacji uczestników bądź po otrzymaniu informacji ich dotyczących);
- włączono się do zbiórki organizowanej przez Poradnię Psychologiczno – Pedagogiczną na terenie powiatu gołdapskiego „Stare klucze dla budzika”, której celem jest wspieranie dzieci w śpiączce oraz zbiórkę karmy dla bezdomnych kotów.

Gabinet Medyczny - w ramach rehabilitacji zdrowotnej i opieki medycznej nad uczestnikami:

- u nowych uczestników wdrażano, a u pozostałych utrwalano nawyki dbałości o higienę osobistą i estetykę wyglądu zewnętrznego;
- większość (ok. 90 %) ma już wypracowany nawyk mycia rąk przed posiłkiem, zębów po posiłku, rąk po wyjściu z toalety;
- przeprowadzono z uczestnikami pogadanki na temat zachowania się w grupie terapeutycznej;
- u 15 uczestników jest prowadzona kontrolka pomiaru tętna i ciśnienia trzy razy w tygodniu, a u 11 osób dwa razy w tygodniu;
- uczestnicy byli rejestrowani do lekarzy: rodzinny, chirurg, neurolog, stomatolog, okulista, psychiatra, na szczepienia, również na indywidualne życzenie uczestnika udzielono pomocy w zorganizowaniu spotkań z psychologiem w Ośrodku Pomocy Społecznej;
- przedłużano stałe leki;
- gabinet utrzymuje kontakt z rodzicami;
- Instrukowano uczestników jak poprawnie myć ręce, przeprowadzano rozmowy o zasadach bezpiecznego uczestnictwa w zajęciach.

Zajęcia zbiorowe i zespołowe mają na celu rozwój:

- zaradności osobistej uczestników, umiejętności wypełniania ról społecznych i pobudzanie aktywności społeczno-zawodowej;
- umiejętności niezbędnych we współżyciu i współpracy;
- form komunikowania się,



przeprowadzono w sposób zorganizowany: z udziałem uczestników Warsztatu i z zaangażowaniem kadry WTZ:

1. 17 stycznia – odczarowanie Dnia Blue Munday – wyjście na pizzę do restauracji Turystyczna;
2. 9 lutego – wyjście z uczestnikami na basen;
3. 10 lutego – wizyta duszpasterska w Warsztacie;
4. 11 lutego – Światowy Dzień Chorego – odwiedziny w Zakładzie Pielęgnacyjno-Opiekuńczym i przekazanie kartek z życzeniami wszystkim pacjentom;
5. 14 lutego – Walentynki w Warsztacie;
6. 16 lutego – Eko-walentynki ze Szkołą Podstawową nr 2, przekazanie elektrośmieci i zużytych baterii;
7. 23 lutego – „Ekonomia przy herbatce” – rozmowy o ekonomii z nauczycielem przedmiotów ekonomicznych;
8. 28 lutego – podpisanie umowy na dofinansowanie Przeglądu Małych Form Teatralnych Osób niepełnosprawnych;
9. 6 marca – przekazanie rękodzieła na akcję charytatywną dla Igora;
10. 8 marca – Dzień Kobiet w Warsztacie (impieza wewnętrzna). Tego dnia funkcjonariusze Policji przekazywali kobietom-kierowcom kwiatki przygotowane przez uczestników;
11. 10 marca – Dzień Chłopaka w Warsztacie i wyjście na kartacze do restauracji Pasjonata;
12. 10 marca – otwarcie wystawy twórczości uczestników w Galerii K-2 „Pokój dziecięcy”;
13. 16 marca - „Ekonomia przy herbatce” – rozmowy o ekonomii z nauczycielem przedmiotów ekonomicznych;
14. 21 marca – obchody Światowego Dnia Zespołu Downa;
15. 21 marca – rozstrzygnięcie konkursu na wiosenne przebranie;
16. 22 marca – zakończenie zbiórki materiałów piśmienniczych dla dzieci z Ukrainy i ich przekazanie do magazynu w Zespole Szkół Zawodowych;
17. 23 marca – wyjście na basen;
18. 24 marca – konkurs na najpyszniejszego gofra;
19. 26 marca – udział w finale akcji „Szafowanie dla Julka”, występ artystyczny;
20. 28 marca – akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
21. 28 marca – zabawa w kalambury – rywalizacja między pracownikami;
22. 2 kwietnia – Dzień Świadomości Autyzmu
23. 5 kwietnia udział w finale XX Zielonych Dni Gołdapi;
24. 8 kwietnia – sprzątanie ścieżek rowerowych;
25. 9 kwietnia – udział w jarmarku „Jajeczko z rzeżuszką”;
26. 10 kwietnia – Misterium Męki Pańskiej – Kościół NMP Matki Kościoła;
27. 11 kwietnia - akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
28. 20 kwietnia – wyjście na basen;
29. 23 kwietnia – rozstrzygnięcie konkursu na Eko-figurkę Ślimaka Cittaslow – nasz uczestnik był głównym zwycięzcą;
30. 24 kwietnia – Międzynarodowy Dzień Ziemi;
31. 25 kwietnia – Dzień Dobra w Warsztacie – akcja razem z Caritas Polska;



32. 26 kwietnia – przekazanie słodkich wypieków na spotkanie wielkanocne uchodźców z Ukrainy;
33. 8 maja – obchody Dnia Godności Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną;
34. 10 maja – otwarcie wystawy „W świecie koralików”, prace naszego uczestnika Andrzeja;
35. 11 maja – spotkanie z funkcjonariuszami Policji „Nie rób drugiemu co tobie niemiłe”;
36. 11 maja – przystąpienie Warsztatu do akcji „Gołdap przyjazna weteranom”;
37. 11-13 maja – konkurs matematyczno-logistyczny „Łamigłówki dla twojej główki”;
38. 25 maja – „Dzień Rodziny” – spotkanie z rodzinami i opiekunami w Warsztacie, występy uczestników;
39. 26 maja – wizyta w Straży Pożarnej;
40. 30 maja – wizyta u przedszkolaków w Zespole Placówek Edukacyjno-Wychowawczych z okazji Dnia Dziecka;
41. 1 czerwca – wyjście na wystawę kaktusów w Galerii K-2;
42. 2 czerwca – wyjście na wystawę „Historia buta” w Izbie Regionalnej;
43. 3 czerwca – sprzątanie Gołdapy;
44. 3 czerwca – Challenge dla Julka;
45. 5 czerwca – Festiwal Zdrowia – kiermasz;
46. 8-9 czerwca – biwak grupy „Leszcze”;
47. 13-15 czerwca – udział w Przeglądzie Piosenki Żeglarskie Osób Niepełnosprawnych w Rynie;
48. 15 czerwca – udział w Turnieju Tenisa Sportowego w Olecku;
49. 21 czerwca – wyjście do kina na film „Moje życie to cyrk”;
50. 22 czerwca - „Ekonomia przy herbatce” – rozmowy o ekonomii z nauczycielem przedmiotów ekonomicznych;
51. 27 czerwca – udział instruktorów w szkoleniu „Czyste ręce” organizowanym przez Sanepid;
52. 1 lipca – jednodniowa wycieczka do Kętrzyna i Węgorzewa;
53. 19 sierpnia - akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
54. 24-26 sierpnia – biwak;
55. 29 sierpnia – sprzątanie świata;
56. 31 sierpnia – wizyta w schronisku dla bezdomnych psów;
57. 1 września – wyjazdowe spotkanie przy ognisku;
58. 1-2 września biwak;
59. 5 września – Narodowe Czytanie;
60. 6-8 września – biwak – poznajemy urok Suwalszczyzny;
61. 12 września – rozstrzygnięcie wewnętrznego konkursu „Moje wspomnienia z wakacji”;
62. 15 września - akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
63. 17 września – udział pracowników w uroczystości poświęcenia kaplicy w domu Pomocy Społecznej w Ełku;
64. 21 września – obchody XXII rocznicy powstania Warsztatu – msza święta i uroczysty obiad;
65. 29 września - akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
66. 7-9 października – udział w Przeglądzie Artystycznym Niepełnosprawnych w Kętrzynie;
67. 12 października – wystawa prac uczestników „Dzień Papieski” w Bibliotece Publicznej;
68. 13 października – udział w akcji recycling daje owoce;
69. 21 października – Przegląd Małych Form Teatralnych Osób Niepełnosprawnych w Gołdapi;



70. 4 listopada – obchody Dnia Pomarańczowej Wstążki (przeciwdziałanie przemocy wobec kobiet);
71. 9 listopada – udział w Halowej Paraolimpiadzie Osób Niepełnosprawnych w Olecku;
72. 11 listopada – udział w Sztafecie Jedenastek;
73. 14 listopada – msza święta w Warsztacie;
74. 15 listopada – wystawa „Kapelusze Marii Konopnickiej” – nasze fantazje nt. kapeluszy poetki;
75. 17 listopada – wizyta w Izbie Tradycji 15. Gołdapskiego Pułku Przeciwlotniczego;
76. 18 listopada – wyjście do kina „Listy do M.”;
77. 21 listopada – wizyta przedszkolaków z Zespołu Placówek Edukacyjno-Wychowawczych z okazji Dnia Życzliwości;
78. 23 listopada – dyskoteka andrzejkowa z gośćmi z Zespołu Placówek Edukacyjno-Wychowawczych;
79. 24 listopada - akcja sprzedażowa w sanatorium Wital;
80. 26 listopada – szkolenie pracowników z zasad udzielania pierwszej pomocy;
81. 5 grudnia – udział w gali konkursu „Lekarstwem człowiek”;
82. 6 grudnia – wyjście do kina „Bella i Sebastian”;
83. 9 grudnia – udział w kampanii „Biała Wstążka”;
84. 11 grudnia – udział w Powiatowym Jarmarku Bożonarodzeniowym. Zajęcie I miejsca w konkursie na najpiękniejsze stoisko;
85. 18 grudnia – udział w Gminnym Kiermaszu Bożonarodzeniowym;
86. 22 grudnia – spotkanie wigilijne w Warsztacie z udziałem księdza Ryszarda Sawickiego oraz pracowników-emerytów;
87. 29 grudnia – udział pracowników Warsztatu w spotkaniu opłatkowym pracowników Caritas Diecezji Ełckiej.

Informacja o liczbie uczestników, którzy opuścili warsztat, wraz z podaniem przyczyn ich odejścia

W ubiegłym roku jeden Uczestnik - mężczyzna opuścił Warsztat. Przyczyną jego odejścia były rozliczne schorzenia wynikające z wieku oraz poważne problemy z samodzielnym poruszaniem i przemieszczaniem się.

Na wolne miejsce po Uczestniku, który zrezygnował wprowadzono nowego Uczestnika – również mężczyznę.



Informacja o liczbie uczestników, którzy poczynili postępy w zakresie zaradności osobistej i samodzielności, rehabilitacji społecznej, rehabilitacji zawodowej wraz z opisem tych postępów

Postępy w zakresie	Opis postępów	Liczba uczestników
zaradności osobistej i samodzielności	umiejętność wykonywania czynności życia codziennego (ukształtowanie nawyków samoobsługi, posługiwanie się sprzętami domowymi, sprzątanie i dbanie o porządek w najbliższym otoczeniu, pranie, prasowanie, stosowne do pogody i okoliczności dobieranie garderoby, przygotowywanie posiłków, dbanie o estetykę nakrycia stołu, posługiwanie się sztucami)	10
	rozeznanie siły nabywczej pieniądza oraz racjonalne planowanie i dokonywanie wydatków	9
	właściwe zachowanie w miejscach publicznych oraz załatwianie spraw w instytucjach i urzędach	7
	bezpieczne poruszanie się po drogach i okolicy oraz rozpoznawanie sytuacji niebezpiecznych i ich unikanie	7
	RAZEM	33
rehabilitacji społecznej	pobudzenie aktywności społecznej uczestnika WTZ (uczestnictwo w zajęciach turystyczno – terapeutycznych i pozawarsztatowych, udział w spartakiadach osób niepełnosprawnych i hydroterapii)	15
	wyrobinienie umiejętności samodzielnego wypełniania ról społecznych (występy przed publicznością wzmacniające poczucie własnej wartości i pozwalające pokonać własną nieśmiałość i wyzbyć się kompleksów, integracja z osobami sprawnymi)	18
	RAZEM	33
rehabilitacji zawodowej	w Pracowni Ceramicznej : bardzo dobrze opanował wykonywanie dużych naczyń przy pomocy form pomocniczych techniką kulek,	4
	w Pracowni Krawieckiej : prawidłowe przyszywanie guzików,	3
	w Pracowni Logistycznej : samodzielnie wyszukuje informacje na stronach internetowych samodzielnie rozpoczyna pracę, nie czeka na polecenie instruktora. Z własnej inicjatywy uzupełnia mydło i papier toaletowy w łazienkach, zmienia ręczniki, nastawia pranie.	4
	w Pracowni Ogrodniczo - Przyrodniczej : samodzielnie przygotowują materiały do wykonania pracy, potrafią samodzielnie odrysować od szablonu, wykonują prace o większym stopniu trudności, przykładają większą uwagę do estetyki pracy, potrafią samodzielnie przygotować elementy potrzebne do wykonania pracy, posługują się klejem na gorąco	5



	w Pracowni Technicznej : uczestnicy samodzielnie wykonują przedmioty codziennego użytku typu: stołeczki, wieszaki, karmniki, budki lęgowe;	4
	w Pracowni Życia Codziennego : prawidłowo posługuje się sprzętem gospodarstwa domowego oraz samodzielnie przygotowuje prosty posiłek	7
	RAZEM	27

Informacja o decyzjach podjętych przez radę programową w stosunku do uczestników warsztatu, wobec których rada programowa dokonała oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji.

Stosownie do art. 10a ust. 5 i 6 ustawy z 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej o zatrudnianiu osób niepełnosprawnych Rada Programowa Warsztatu Terapii Zajęciowej:

- co pół roku oceniała każdego uczestnika WTZ w zakresie realizacji jego indywidualnego programu i efektów rehabilitacji;
- dokonała pierwszej kompleksowej oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji uczestnika warsztatu nie wcześniej niż przed upływem 3 miesięcy i nie później niż po upływie 6 miesięcy od dnia rozpoczęcia terapii w warsztacie,
- dokonała kompleksowej oceny za okres 3 lat - realizację indywidualnego programu rehabilitacji uczestnika WTZ i zajmowała stanowisko w kwestii osiągniętych przez niego postępów.

Miało to na celu dokonanie możliwie wszechstronnej i szczegółowej oceny umiejętności uczestnika WTZ, służyło również do wskazania, które czynniki przyczyniały się szczególnie do hamowania postępu w danej dziedzinie - jeżeli zachodziła potrzeba, Rada Programowa modyfikowała jego indywidualny program rehabilitacji lub wskazywała na możliwości i formy dalszej rehabilitacji.

Szczegółowa, jedenastostopniowa skala ma za zadanie uchwycenie każdej zmiany w prowadzonej rehabilitacji w celu modyfikowania indywidualnego programu rehabilitacyjnego, informowania o niej i motywowania uczestnika WTZ do aktywności, działania i zachowywania norm społecznych.

1. Ocena postępów w zakresie rozwijania umiejętności wykonywania czynności życia codziennego oraz zaradności osobistej - oceniany zakres rehabilitacji: samoobsługa i czynności życia codziennego, sytuacje społeczne, komunikacja, trening ekonomiczny, podtrzymywanie wcześniej opanowanych umiejętności oraz biblioterapia, muzykoterapia i teatroterapia.



2. Ocena postępów w zakresie rozwijania psychofizycznych sprawności do pracy- oceniany zakres rehabilitacji: motywacja, manualny i motoryczny, ogólnokondycyjny, organizacja pracy i BHP.

3. Ocena postępów w zakresie usprawnienia zawodowego - oceniany zakres rehabilitacji to rozwój podstawowych i specjalistycznych umiejętności zawodowych w pracowniach WTZ.

Na tej podstawie ustalano czy założone w indywidualnym programie cele rehabilitacji zostały osiągnięte - czy uczestnik nabył umiejętności wystarczających do podjęcia zatrudnienia i kontynuowania rehabilitacji zawodowej w warunkach pracy chronionej lub na przystosowanym stanowisku. Szczegółowo oceniano dynamikę postępów uczestnika WTZ - każdą z jego umiejętności lub cech, które są niezbędne do funkcjonowania w życiu społecznym. Po podsumowaniu osiągniętych przez uczestnika WTZ wyników Rada Programowa wskazywała w jakich sferach jego funkcjonowania osiągnięto najlepsze rezultaty, a na co trzeba zwrócić szczególną uwagę w dalszej rehabilitacji i w tym celu odpowiednio modyfikowała jego indywidualny program oraz przy ocenie kompleksowej (co 3 lata) zajmowała stanowisko w kwestii osiągniętych przez niego postępów.

4. Kompleksowe oceny realizacji indywidualnych programów rehabilitacji uczestników WTZ. Rada Programowa Warsztatu Terapii Zajęciowej:

- dokonała pierwszej kompleksowej oceny realizacji indywidualnego programu rehabilitacji uczestnika warsztatu,
- w oparciu o roczne indywidualne programy rehabilitacji uczestnika WTZ, okresowe oceny uczestnika WTZ w zakresie realizacji jego indywidualnego programu i efektów rehabilitacji, posiadając dokumentację medyczną, przeprowadziła kompleksową analizę realizacji indywidualnych programów rehabilitacji 8 uczestników,
- ponadto oceniła rozwój każdego z uczestników w zakresie: zdolności do samodzielnego wykonywania czynności życia codziennego, opanowania umiejętności niezbędnych do podjęcia zatrudnienia, z uwzględnieniem psychofizycznych sprawności do pracy, stopnia dojrzałości społecznej i zawodowej oraz sfery emocjonalno - motywacyjnej,
- na podstawie powyższych ocen uważa za zasadne zajęcie następującego stanowiska w kwestii osiągniętych przez uczestników WTZ postępów w rehabilitacji: przedłużyć uczestnictwo w terapii zajęciowej ze względu na pozytywne rokowania co do ich przyszłych postępów w rehabilitacji (umożliwiających podjęcie zatrudnienia i kontynuowanie rehabilitacji zawodowej w warunkach pracy chronionej lub na rynku pracy).

Sporządził: Agnieszka Iwanowska, kierownika Warsztatu Terapii Zajęciowej w Gołdapi

KIEROWNIK
Warsztatu Terapii Zajęciowej
Caritas Diecezji Elckiej
mgr Agnieszka Iwanowska